



EARTHTECH

Architectural design

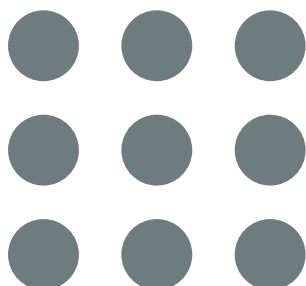
MADE IN FLORIM

La ricerca della bellezza fa parte del patrimonio genetico dell'essere umano

In Florim questo istinto per la creatività si fonde con la passione e incontra la più moderna tecnologia produttiva per dar vita ad un nuovo tipo di prodotto. Un progetto morale non solo bello ma anche a basso impatto ambientale e pensato per far star bene le persone nel loro spazio. Abbiamo una lunga storia da raccontare e una gran voglia di guardare avanti in un futuro fatto di **bellezza, innovazione e sostenibilità**.

The pursuit of beauty is part of the human genetic heritage

*At Florim, this instinct for creativity merges with passion and meets the most advanced production technology to create a new kind of product. A moral project that is not only beautiful but also environmentally friendly, designed to enhance well-being in personal spaces with a low environmental impact. We have a long story to tell and a strong desire to look forward to a future built on **beauty, innovation, and sustainability**.*



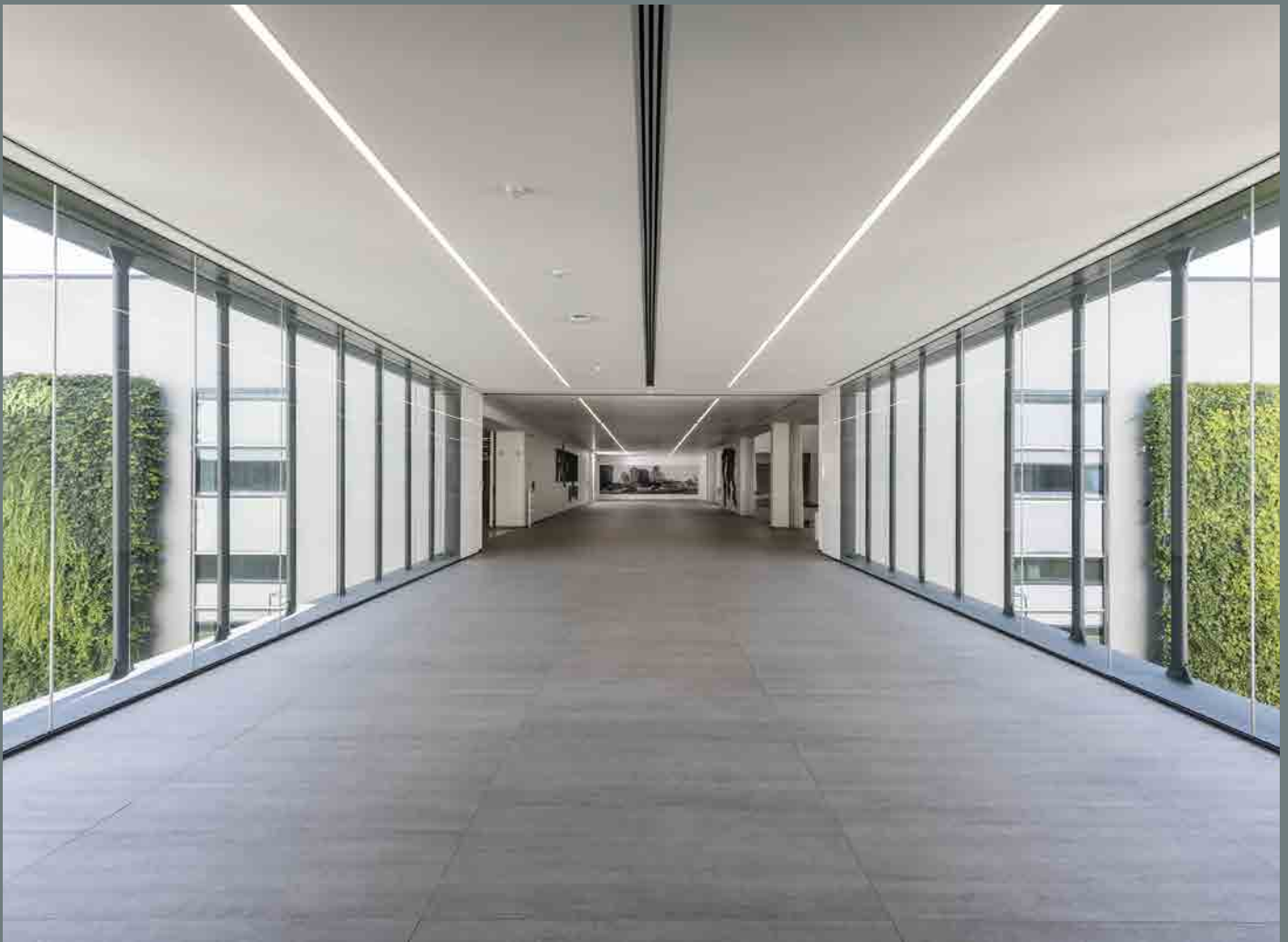
ALTAGAMMA

La bellezza e lo stile italiani nel mondo

Vocazione estetica, heritage culturale e forte identità sono alcuni degli elementi condivisi da Florim e Altagamma, la Fondazione che dal 1992 riunisce le **imprese ambasciatrici dello stile italiano nel mondo**. Una comunione di vedute che ha permesso a Florim di essere accolta nel 2022 come nuovo membro. La Fondazione racchiude l'élite delle aziende italiane votate all'**alto di gamma**: il segmento di mercato in costante crescita in tutto il mondo e nel quale il Made in Italy gioca un ruolo da protagonista. Altagamma riunisce i marchi più prestigiosi nei settori moda, design, gioielleria, alimentare, ospitalità, motori e nautica.

Italian beauty and style around the world

*Aesthetic vocation, cultural heritage, and a strong identity are key elements shared by Florim and Altagamma, the foundation that since 1992 has brought together **companies that represent Italian style worldwide**. This shared vision led to Florim's induction as a new member in 2022. The Foundation includes the elite of Italian companies dedicated to the **high-end segment** - a market that continues to grow globally, where Made in Italy plays a leading role. Altagamma brings together the most prestigious brands in fashion, design, jewelry, food, hospitality, automotive, and yachting.*



I cinque elementi della nostra sostenibilità

Acqua, aria, terra e fuoco

Consideriamo i quattro elementi naturali come risorse uniche e preziose perché dal loro equilibrio dipende la sopravvivenza degli ecosistemi.

Il nostro compito è quello di proteggerli attraverso azioni quotidiane che, sommate, fanno la differenza.

Ci piace pensare alla persona come "quinto elemento", tassello determinante per cambiare lo stato di crisi del nostro pianeta attraverso gesti consapevoli e scelte responsabili. In Florim, le nostre persone sono ambasciatrici di un modo di fare attento e consapevole. Sono il nostro DNA, rappresentano una cultura aziendale fondata sul rispetto e la valorizzazione, che si estende a tutte le persone del territorio.

Un impegno verso le persone e l'ambiente che Florim ha preso molto seriamente, è scritto nel nostro statuto.

Certified



Corporation

Siamo **Società Benefit** e certificati **B Corp** dal 2020.

ACQUA / water



100%

**riciclo delle acque
reflue di produzione**

*100% recycling
of greenware waste*

In Florim **tutte le acque reflue del ciclo produttivo sono riutilizzate al 100%**. Nei nostri stabilimenti sono presenti delle **vasche di raccolta dell'acqua piovana** che recuperano l'acqua proveniente dalle precipitazioni. Per ottimizzare l'utilizzo delle risorse idriche abbiamo introdotto delle innovative **linee di squadratura a secco** che eliminano l'acqua utilizzata per la rettifica del materiale.

*At Florim, **all wastewater from the production cycle is 100% reused**. Our facilities are equipped with **rainwater collection tanks** that capture water from precipitation. To optimize water resource usage, we have introduced innovative **dry squaring lines** that eliminate the need for water in the material rectification process.*

ARIA / air



100%

**autoproduzione dell'energia
elettrica necessaria**

*100% self-production of the
required electrical energy*

Ci stiamo impegnando a ridurre al massimo le emissioni generate dal nostro processo e dal nostro prodotto. Possiamo contare su **127.000 mq di superfici ricoperte da impianti fotovoltaici** in grado di generare una potenza di picco di 12,3 MWp e due impianti di cogenerazione che ci permettono di autoprodurre fino al 100% dell'energia elettrica necessaria alle sedi italiane. Quando la luce del sole non basta, **acquistiamo energia elettrica** proveniente **esclusivamente da fonti rinnovabili certificate**.

*We are committed to minimizing emissions generated by our processes and products. We have **127,000 square meters of surfaces covered with photovoltaic** systems capable of generating a peak power of 12.3 MWp, along with two cogeneration plants that allow us to self-produce up to 100% of the electricity needed for our Italian facilities. When sunlight is not enough, **we purchase electricity exclusively from certified renewable sources**.*



The five elements of our sustainability

Water, air, earth, and fire

We conceive the four natural elements as unique and precious resources because the survival of ecosystems depends on their balance.

Our role is to protect them through daily actions that, when combined, make a difference.

We like to think of people as the "fifth element", a crucial piece in changing the current crisis of our planet through conscious actions and responsible choices. At Florim, our people are ambassadors of a mindful and attentive way of working. They are our DNA, embodying a corporate culture rooted in respect and appreciation, extending to everyone in our community.

This commitment to people and the environment is one that Florim takes very seriously—it's written into our bylaws.

*We are a **Benefit Corporation** and have been certified as a **B Corp** since 2020.*

TERRA / earth



100%

riciclo degli scarti crudi di produzione
100% recycling of raw production waste

Il nostro prodotto accoglie **oltre il 90% di materie prime di origine naturale** di altissima qualità. Ricicliamo il 100% degli scarti crudi e cotti di produzione e monitoriamo attentamente la catena di fornitura delle materie prime. I prodotti Florim accolgono **anche oltre il 50% di materie prime riciclate**, la percentuale varia in base agli spessori e alle collezioni.

*Our products are made with **over 90% high-quality natural raw materials**. We recycle 100% of raw and fired production waste and closely monitor our raw material supply chain. Florim products **even more than 50% recycled raw materials**, with the percentage varying depending on thickness and collections.*

FUOCO / fire



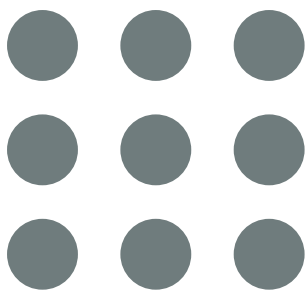
100%

**processo certificato ISO 9001
per la qualità, 50001 per
l'energia, 14001 per l'ambiente**

Our process is 100% certified: ISO 9001 for quality, ISO 50001 for energy management, and ISO 14001 for environmental management

Il fuoco è l'elemento che cambia la materia e rende il prodotto ceramico **resistente** all'umidità, all'usura, agli agenti chimici e atmosferici. Il nostro gres viene cotto a circa 1200 gradi, questo lo rende un **materiale che dura nel tempo, sicuro e igienico**. Una qualità testimoniata da **numerose certificazioni di prodotto e processo**.

*Fire is the element that transforms matter, making ceramic products **resistant** to moisture, wear, and chemical and atmospheric agents. Our porcelain stoneware is fired at around 1200 degrees, **making it a durable, safe, and hygienic material**. This quality is backed by **numerous product and process certifications**.*



CARBONZERO

Le superfici Carbon Neutral di Florim

In linea con la nostra strategia che sposa un **paradigma di business a beneficio del pianeta**, dal 2023 promuoviamo CarbonZero: il progetto di superfici Carbon Neutral che compensano le emissioni di CO₂ generate dalla loro produzione e dal loro ciclo di vita.

Florim's Carbon Neutral surfaces

*Aligned with our strategy of embracing a **business paradigm that benefits the planet**, in 2023 we launched CarbonZero: an initiative dedicated to Carbon Neutral surfaces that fully offset the CO₂ emissions produced throughout their manufacturing and lifecycle.*



Scopri di più:
Find out more:



Misuriamo

Abbiamo calcolato l'impatto ambientale delle nostre superfici **lungo il ciclo di vita del prodotto*** perché vogliamo ridurre tutte le emissioni di CO₂, anche quelle che avvengono al di fuori dell'azienda.

We measure

*We have calculated the environmental impact of our surfaces **along the product life cycle** (*) because we aim to reduce all CO₂ emissions, including those that occur outside.*

Riduciamo

Per contenere le emissioni della nostra attività, **abbiamo ridotto l'uso di risorse naturali** e investito per rendere il processo produttivo **più sostenibile**: fino al 100% in termini di acqua, energia elettrica e recupero degli scarti crudi.

We reduce

*To contain the emissions from our activity, **we have reduced the use of natural resources** and invested in making the production process **more sustainable**: up to 100% in terms of water, electricity, and raw waste recovery.*

Compensiamo

Promuoviamo un impatto positivo: le collezioni CarbonZero **compensano tutta la CO₂ emessa durante il loro ciclo di vita**, supportando progetti certificati che producono energia pulita nei paesi in via di sviluppo. Il progetto CarbonZero unisce alla consueta bellezza e al design dei prodotti Florim l'impatto positivo dato dalla compensazione di CO₂ **.

We offset

We promote a positive impact: CarbonZero collections **offset all the CO₂ emitted during their life cycle**, supporting certified projects that produce clean energy in developing countries. The CarbonZero project combines beauty and design with the positive impact given by CO₂ offsetting (**).

(*) dato certificato EPD – numero di registrazione EPDITALY0462

(**) La compensazione avviene attraverso l'acquisto di crediti di carbonio CER (Certified Emission Reductions) sul registro CDM (Clean Development Mechanism - Project ID 1259) dell'UNFCC (United Nations Framework for Climate Change) e sul registro VCS - VERRA (project ID 1753).

Per il calcolo è stato utilizzato il valore di 19,05 kg di CO₂-eq / m² con densità media di 21,97 kg/m² – dato calcolato partendo dal valore di GWP total (EPD Florim che considera l'intero ciclo di vita del prodotto) integrando le attività di manutenzione e pulizia ipotizzando una durata di 60 anni. Florim si impegna annualmente nel monitoraggio, riduzione e compensazione delle emissioni di gas ad effetto serra delle collezioni CarbonZero.

(*) EPD certified data – registration number EPDITALY0462

(**) the offsetting is carried out through the purchase of CER (Certified Emission Reductions) carbon credits on the CDM (Clean Development Mechanism - Project ID 1259) registry of the UNFCC (United Nations Framework for Climate Change) and on the VCS - VERRA registry (Project ID 1753). For the calculation, a value of 19.05 kg of CO₂-eq / m² with an average density of 21.97 kg/m² was used – this data was calculated starting from the total GWP value (EPD Florim that considers the entire life cycle of the product) integrating maintenance and cleaning activities assuming a lifespan of 60 years. Florim commits annually to monitoring, reducing, and offsetting the greenhouse gas emissions of the CarbonZero Collections.



Architectural design

Materiale tecnico seguendo le tendenze dell'architettura, per applicazioni quali pavimentazioni industriali e realizzazioni pubbliche a medio e ad alto traffico, come aeroporti, centri commerciali, ristoranti, uffici, negozi, ma anche applicazioni residenziali con un mirato contenuto estetico.

Technical material in line with architectural trends, for applications such as industrial flooring and public buildings with medium to high footfall, such as airports, shopping centres, restaurants, offices, shops, as well as residential applications featuring a targeted aesthetic content.

Matériau technique suivant les tendances de l'architecture, pour des applications en tant que sols industriels et des réalisations publiques à trafic moyen et intense, comme les aéroports, les centres commerciaux, les restaurants, les bureaux, les magasins, mais aussi pour des applications résidentielles au contenu esthétique ciblé.

Technisches Material im Einklang mit den architektonischen Trends für Anwendungen wie Industrieböden und mittelhoch bis stark frequentierte öffentliche Bereiche wie Flughäfen, Einkaufszentren, Restaurants, Büros und Läden, aber auch für Wohngebäude mit wertiger Optik.

Material técnico que sigue las tendencias de la arquitectura, creado para pavimentos industriales y ambientes públicos de mediano y alto tránsito —como aeropuertos, centros comerciales, restaurantes, oficinas y tiendas—, pero también para aplicaciones residenciales con un refinado contenido estético.

performance



appeal



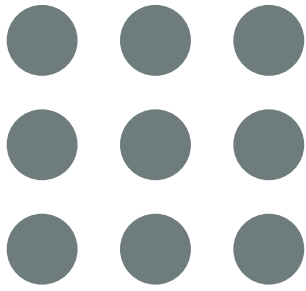
hl

project



ecobuilding





EARTHTECH



Architectural design





EARTHTECH





Terra e tecnologia sono divenuti un binomio sempre più reale, portatore di una nuova consapevolezza che parte dalla nostra storia per creare un futuro responsabile. **Earthtech** è la sintesi di una mentalità contemporanea, capace di essere soggetto attivo nelle regole della costruzione circolare. Un prodotto tecnico tutta massa che amalgama insieme superficie e spessore, nato dalla miscelazione spontanea di piccoli frammenti e pigmenti di diversi colori. **Sei cromie** essenziali in accordo con le sfumature degli elementi naturali caratterizzano questa serie che propone tonalità facilmente abbinabili tra loro. **Ground** e **Flakes** sono le due famiglie estetiche in cui si sviluppa la collezione attraverso una palette cromatica neutra e due colori intensi, giallo e arancione. Nuove finiture, comfort e glossy-bright, ne arricchiscono le possibilità di utilizzo.



EARTHTECH

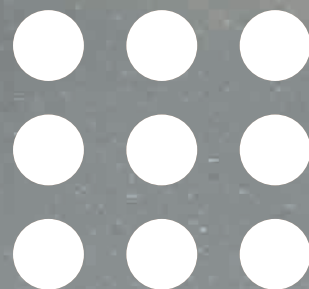
Earth and technology have increasingly become a truly dual concept, bearer of a new awareness coming from our past to create a responsible future. **Earthtech** is the synthesis of a contemporary mindset, capable of being an active player within the rules of circular construction. It is a full-bodied technical product which mixes together surface and thickness, born from the spontaneous blending of small fragments and pigments of different colours. **Six** essential **hues** in harmony with shades of natural elements are the distinguishing features of this series which offers easily matchable tones. **Ground** and **Flakes** are the two aesthetic families in which the collection develops, through a neutral colour palette and two intense colours, yellow and orange. New finishes, Comfort and Glossy bright enhance their potential uses.

La terre et la technologie forment désormais un binôme de plus en plus concret, porteur d'une nouvelle prise de conscience qui part de notre histoire pour créer un futur responsable. **Earthtech** est la synthèse d'une mentalité moderne, à même de jouer un rôle actif dans les règles de la construction circulaire. Un produit technique pleine masse qui amalgame surface et épaisseur, né du mélange spontané de petits fragments et pigments de diverses couleurs.

Six colorations essentielles en accord avec les nuances des éléments naturels caractérisent cette série qui propose des teintes pouvant facilement être combinées. **Ground** et **flakes** sont les deux familles esthétiques au sein desquelles se développe la collection à travers une palette chromatique neutre et deux couleurs intenses, le jaune et l'orange. De nouvelles finitions, Comfort et Glossy bright, enrichissent les possibilités d'utilisation.

Erde und Technologie wurden zu einer immer reelleren Kombination, zum Träger eines neuen Bewusstseins, das unsere Geschichte als Ausgangspunkt für die Schaffung einer verantwortungsbewussten Zukunft nimmt. **Earthtech** ergibt sich aus einer zeitgenössischen Mentalität, die bei den Regeln zur Kreislaufbauwirtschaft eine aktive Rolle spielt. Ein ganzscherbiges technisches Produkt, das Oberfläche und Masse vermengt und aus der spontanen Mischung kleiner Fragmente und verschiedenfarbiger Pigmente entsteht. **Sechs Farben** widerspiegeln die Nuancen der Naturelemente und zeichnen diese Serie mit ihren untereinander leicht kombinierbaren Farbtönen aus. **Ground** und **Flakes** sind zwei ästhetische Varianten, in denen sich die Kollektion durch eine neutrale Farbpalette und zwei intensive Farben, gelb und orange, entwickelt. Neue Oberflächen, Comfort und Glossy-Bright, vervielfältigen ihre Einsatzmöglichkeiten.

La tierra y la tecnología se han convertido en un binomio cada vez más real, portador de una nueva sensibilidad que echa raíces en nuestra historia para crear un futuro responsable. **Earthtech** es la síntesis de una forma de pensar contemporánea, capaz de participar activamente en la economía circular del sector de la construcción. Un producto técnico toda masa que conjuga superficie y grosor, fruto de la mezcla espontánea de pequeños fragmentos y pigmentos de varios colores. **Seis colores** básicos, acordes con los matices cromáticos de los elementos naturales, componen esta serie caracterizada por tonalidades fáciles de combinar entre sí. **Ground** y **flakes** son las dos familias estéticas en las que se articula la colección, por medio de una paleta cromática neutra y dos colores intensos: el amarillo y el naranja. Se enriquece con los nuevos acabados Comfort y Glossy-bright, que amplían sus posibilidades de uso.





wall: desert_ground matte ptv 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: desert_ground grip 20mm 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}

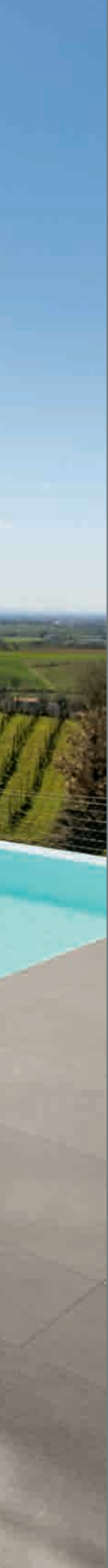




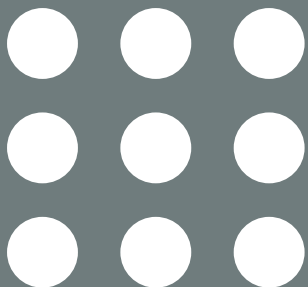
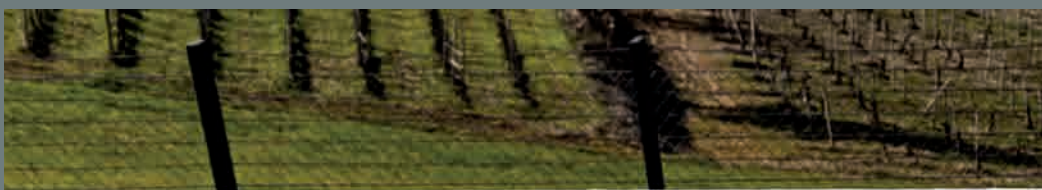


wall: desert_ground matte prt 120x280 47^{1/4}x110^{1/4} 14M
floor: desert_ground grip 20mm 60x120 23^{5/8}x47^{1/4} 14M





floor: desert_ground grip 20mm 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}
fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}







wall: desert_ground matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: desert_ground gnp 20mm 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"







wall: savannah_ground matte.ptv 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: fog_flakes matte.ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"} / desert_ground grip 20mm 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}



floor: fog_flakes matte pvt 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}" / desert_ground grip 20mm 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"





floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}
desert_ground grip 20mm 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}





wall: desert_ground matte ptv 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"} / desert_ground grip 20mm 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}







wall: desert_ground matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: fog_flakes matte ptv120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





wall: desert_ground matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



wall: desert_ground matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





wall: desert_ground matte ptv 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}







wall: desert_ground matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





wall: savannah_ground matte ptv 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"} / decoro fronds_b desert_ground matte ptv 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}





wall: savannah_ground matte ptv 120x280 47 1/4" x 110 1/4" / decoro fronds_b desert_ground matte ptv 120x280 47 1/4" x 110 1/4"
floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47 1/4" x 47 1/4"



wall: desert_ground matte ptv 120x280 47^{3/4"}x110^{5/8"} / carbon_ground matte ptv
floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"} / staircase: fog_flakes matte ptv







wall: decoro fronds_b desert_ground matte pvt 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}" / desert_ground matte pvt 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: fog_flakes matte pvt 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



wall: desert_ground matte ptv / carbon_ground matte ptv
floor: fog_flakes matte ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}







wall: decoro fronds_b desert_ground matte pty 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"} / desert_ground matte pty 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: fog_flakes matte pty 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}



wall: pumice_ground matte ptv 60x60 23^{5/8"}x23^{5/8"}
floor: pumice_flakes matte ptv 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}





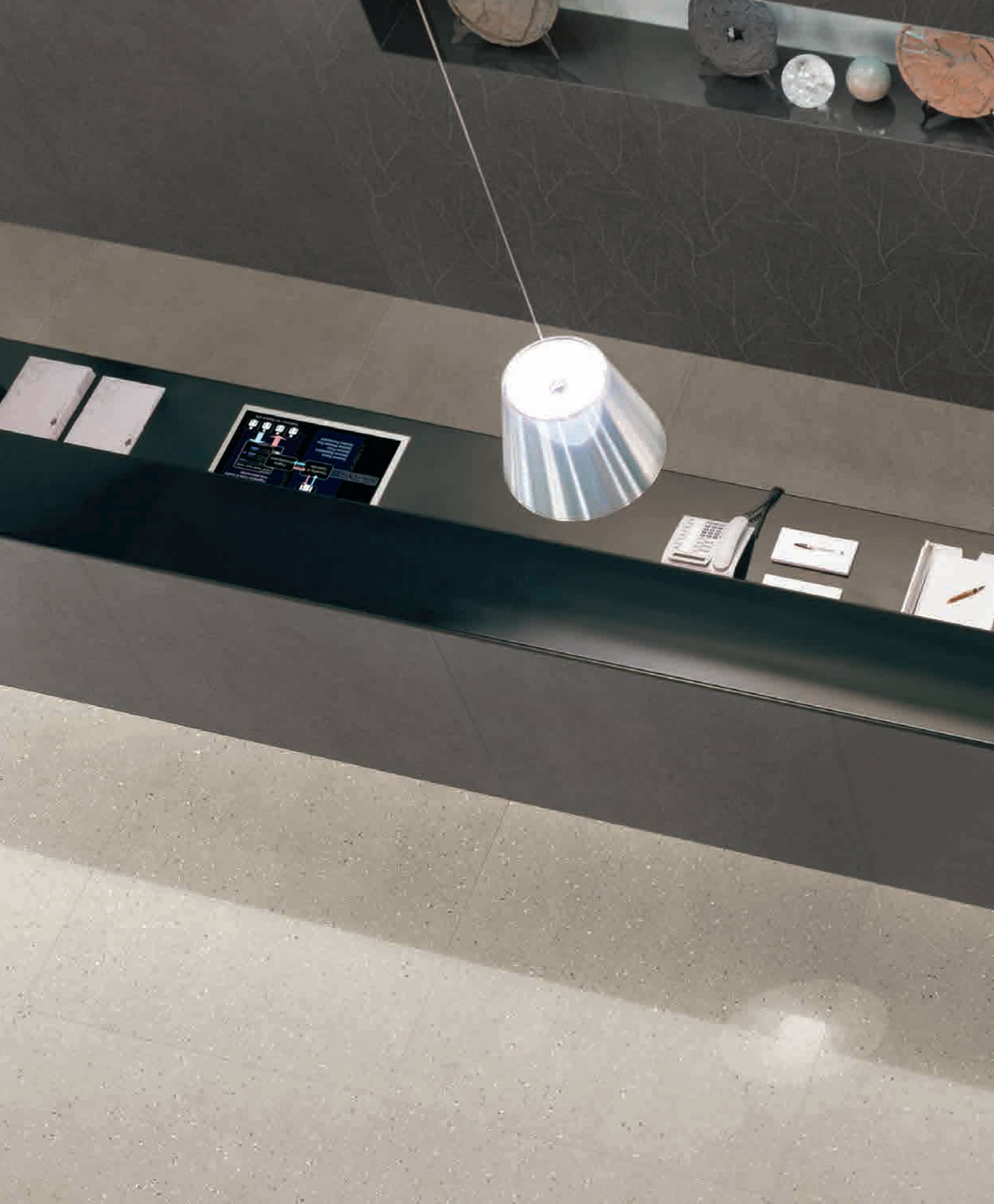
	first train	interval	last train		first train	interval	last train	0:01
Untermythen	1	5:02		Sonnenhuten	1	5:11	16:16	0:01
Walden	1	5:03		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:04		Untermythen	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:05		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:06		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:07		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:08		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:09		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:10		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:11		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:12		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:13		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:14		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:15		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:16		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:17		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:18		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:19		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:20		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:21		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:22		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:23		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:24		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:25		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:26		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:27		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:28		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:29		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:30		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:31		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:32		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:33		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:34		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:35		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:36		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:37		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:38		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:39		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:40		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:41		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:42		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:43		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:44		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:45		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:46		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:47		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:48		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:49		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:50		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:51		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:52		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:53		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:54		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:55		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:56		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:57		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:58		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	5:59		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:00		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:01		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:02		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:03		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:04		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:05		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:06		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:07		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:08		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:09		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:10		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:11		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:12		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:13		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:14		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:15		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:16		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:17		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:18		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:19		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:20		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:21		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:22		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:23		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:24		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:25		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:26		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:27		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:28		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:29		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:30		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:31		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:32		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:33		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:34		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:35		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:36		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:37		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:38		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:39		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:40		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:41		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:42		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:43		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:44		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:45		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:46		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:47		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:48		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:49		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:50		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:51		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:52		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:53		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:54		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:55		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:56		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:57		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:58		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	6:59		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:00		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:01		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:02		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:03		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:04		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:05		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:06		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:07		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:08		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:09		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:10		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:11		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:12		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:13		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:14		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:15		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:16		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:17		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:18		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:19		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:20		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:21		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:22		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:23		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:24		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:25		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:26		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:27		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:28		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:29		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:30		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:31		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:32		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:33		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:34		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:35		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:36		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:37		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:38		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:39		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:40		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:41		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:42		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:43		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:44		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:45		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:46		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:47		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:48		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:49		Walden	1	5:09	16:16	0:01
Walden	1	7:50		Walden	1	5:09	16:	



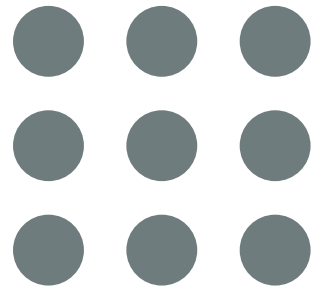


	first train	interval	last train		first train	interval	last train
Ostbahnhof	1	0:24	0:22	Westbahnhof	1	0:24	0:22
Vossstrasse	1	0:00	0:28	Landwehr	1	0:12	0:12
Vossstrasse	1	0:04	0:32	Landwehr	1	0:12	0:12
Stephansplatz	1	0:07	0:35	Landwehr	1	0:12	0:12
Landwehr	1	0:09	0:37	Landwehr	1	0:12	0:12
Kreuzberg	5:00+	0:14	0:42	Landwehr	1	0:12	0:12
Landwehr	5:15+	0:19	0:47	Landwehr	1	0:12	0:12
Landwehr	4:50	0:23	0:45	Landwehr	1	0:12	0:12
Landwehr	4:55	0:28	0:47	Landwehr	1	0:12	0:12
Landwehr	5:00	0:33	0:51	Landwehr	1	0:12	0:12
Landwehr	5:05	0:38	0:56	Landwehr	1	0:12	0:12
Landwehr	5:10	0:43	0:59	Landwehr	1	0:12	0:12
Landwehr	5:15	0:48	0:59	Landwehr	1	0:12	0:12





wall: decoro fronds_a carbon_ground matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: desert_flakes glossy 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





wall: decoro fronds_a carbon_ground matte pttv 120x280.47^{1/4}"x110^{1/4}" / carbon_ground matte pttv
floor: desert_flakes glossy 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





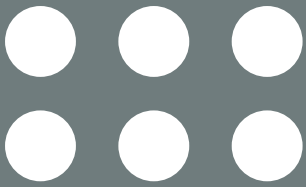


wall: outback_flakes glossy 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: fog_ground matte ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"} / staircase: fog_ground matte ptv



wall: outback flakes glossy 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: fog_ground matte pty 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"} / staircase: fog_ground matte pty







wall: savannah_ground matte ptv 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: fog_flakes matte ptv 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}



wall: savannah_ground matte pty 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: fog_flakes matte pty 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"





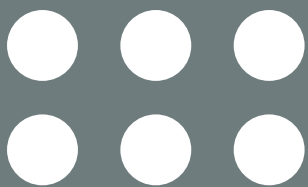


wall: pumice_ground matte ptv 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"} / carbon_flakes glossy 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: carbon_ground matte ptv 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}



wall: pumice_ground matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}" / carbon_flakes glossy 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: carbon_ground matte ptv 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





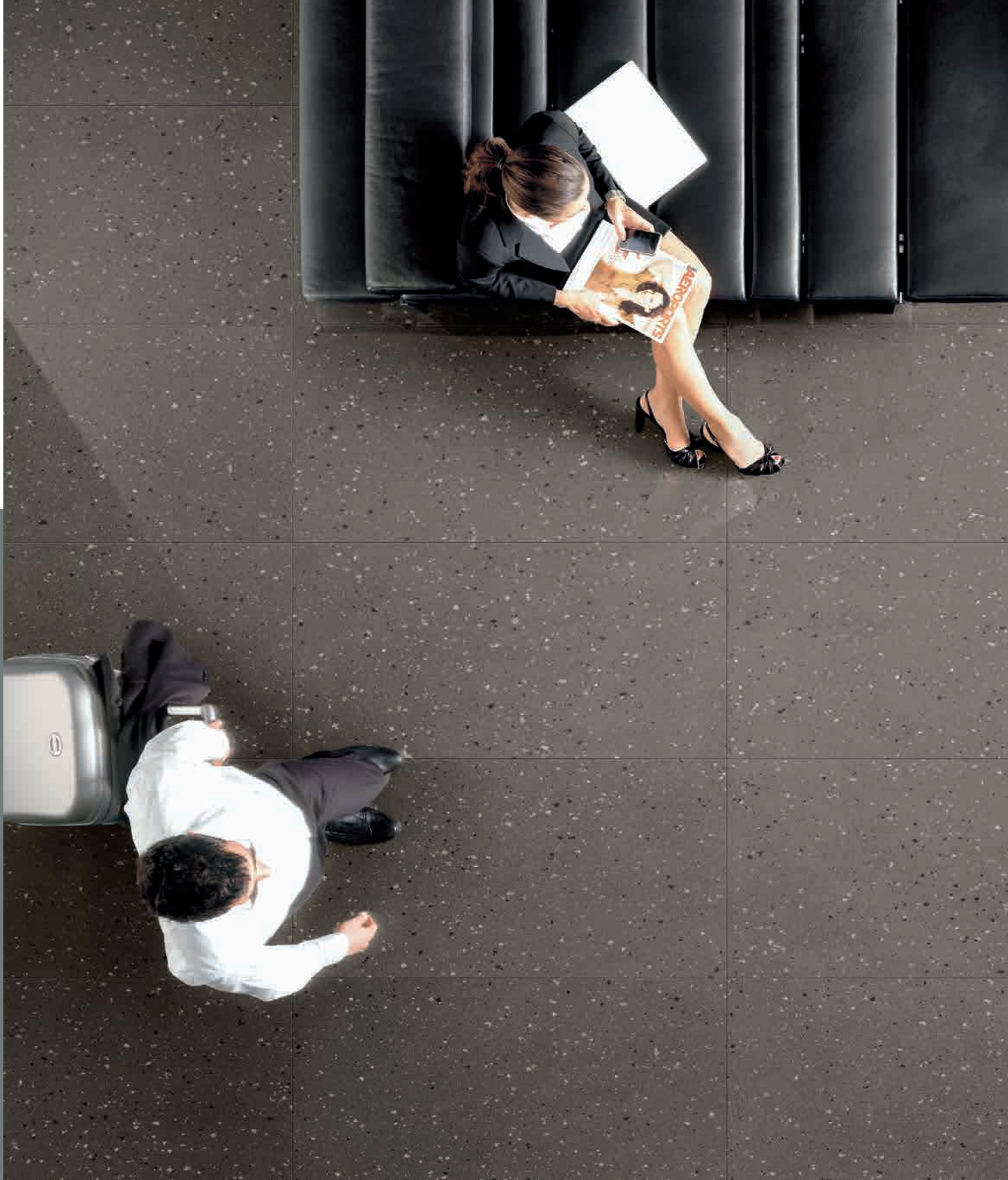
wall: decoro leaves_pumice_ground matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"

floor: fog_flakes glossy 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"





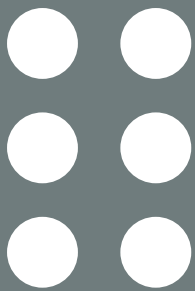
wall: decoro leaves_pumice_ground matte ptv 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: fog_flakes glossy 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}





wall: decoro leaves_pumice_ground matte ptv 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: fog_flakes glossy 60x120 23⁵/₈"x47¹/₄"







wall: pumice flakes glossy 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"
floor: decoro twist carbon flakes glossy / pumice flakes matte pvt 30x30 11^{4/5}"x11^{4/5}"



wall: pumice_flakes glossy 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"
floor: decoro twist carbon_flakes glossy /pumice_flakes matte pvt 30x30 11^{4/5}"x11^{4/5}"





PUMICE_GROUND

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60* 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
EARTHTECH		PUMICE_GROUND	MATTE PTV	777189	776958	776977

6 mm 1/4" 	FLOORM OVERSIZE magnuM	COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
EARTHTECH		PUMICE_GROUND	MATTE PTV	771449	771459	771607	771631

PUMICE_FLAKES

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm $\frac{3}{8}$ " 		COLOR	SURFACE	120x240 $47\frac{1}{4}$ "x94 $\frac{1}{2}$ "	120x120 $47\frac{1}{4}$ "x47 $\frac{1}{4}$ "	60x120 $23\frac{5}{8}$ "x47 $\frac{1}{4}$ "	60x60* $23\frac{5}{8}$ "x23 $\frac{5}{8}$ "
EARTHTECH		PUMICE_FLAKES	MATTE PTV	776929	776941	776960	776979
			GLOSSY	776923	776935	776947	776967

60x60*

solo su richiesta per ordini >1.000 mq
 only upon request for orders > 1.000 sqm
 uniquement sur demande pour les commandes >1.000 m²
 nur auf Anfrage für Bestellungen >1.000 m²
 solo a petición para pedidos >1.000 m²

DESERT_GROUND

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60* 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
EARTHTECH 	DESERT_GROUND	MATTE PTV	777184	776953	776972	

6 mm 1/4" 	FLOORM OVERSIZE magnum	COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
EARTHTECH 	DESERT_GROUND	MATTE PTV	771450	771462	771626	771632	

DESERT_FLAKES

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60* 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
EARTHTECH		DESERT_FLAKES	MATTE PTV	776932	776944	776963	776982
			GLOSSY	776926	776938	776951	776970

60x60*

solo su richiesta per ordini >1.000 mq
 only upon request for orders > 1.000 sqm
 uniquement sur demande pour les commandes >1.000 m²
 nur auf Anfrage für Bestellungen >1.000 m²
 solo a petición para pedidos >1.000 m²

FOG_GROUND

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60* 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
EARTHTECH 	FOG_GROUND	MATTE PTV	777185	776954	776973

6 mm 1/4"  FLOORM OVERSIZE magnUm		COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
EARTHTECH		FOG_GROUND	MATTE PTV	771451	771463	771627	771633

FOG_FLAKES

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x240	120x120	60x120	60x60*
			47 1/4" x 94 1/2"	47 1/4" x 47 1/4"	23 5/8" x 47 1/4"	23 5/8" x 23 5/8"
EARTHTECH		MATTE PTV	776931	776943	776962	776981
		GLOSSY	776925	776937	776949	776969

60x60*

solo su richiesta per ordini >1.000 mq
 only upon request for orders > 1.000 sqm
 uniquement sur demande pour les commandes >1.000 m²
 nur auf Anfrage für Bestellungen >1.000 m²
 solo a petición para pedidos >1.000 m²

CARBON_GROUND

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60* 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
EARTHTECH 	CARBON_GROUND	MATTE PTV	777186	776955	776974

6 mm 1/4"  FLOREM OVERSIZE magnUm		COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
EARTHTECH		CARBON_GROUND	MATTE PTV	771452	771464	771628	771634

CARBON_FLAKES

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	120x240 47 ^{11/16"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{11/16"} x47 ^{11/16"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{11/16"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
EARTHTECH		CARBON_FLAKES	MATTE PTV	776933	776945	776965	776983
			GLOSSY	776927	776939	776952	776971

60x60*

solo su richiesta per ordini >1.000 mq
 only upon request for orders > 1.000 sqm
 uniquement sur demande pour les commandes >1.000 m²
 nur auf Anfrage für Bestellungen >1.000 m²
 solo a petición para pedidos >1.000 m²

SAVANNAH_GROUND

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60* 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
EARTHTECH		SAVANNAH_GROUND	MATTE PTV	777187	776956	776975

6 mm 1/4" 	FLOORM OVERSIZE magnuM	COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
EARTHTECH		SAVANNAH GROUND	MATTE PTV	771453	771465	771629	771635

SAVANNAH_FLAKES

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm $\frac{3}{8}$ " 	COLOR	SURFACE	120x240 $47\frac{1}{4}" \times 94\frac{1}{2}"$	120x120 $47\frac{1}{4}" \times 47\frac{1}{4}"$	60x120 $23\frac{5}{8}" \times 47\frac{1}{4}"$	60x60* $23\frac{5}{8}" \times 23\frac{5}{8}"$
EARTHTECH		MATTE PTV	776928	776940	776959	776978
		GLOSSY	776922	776934	776946	776966

60x60*

solo su richiesta per ordini >1.000 mq
 only upon request for orders > 1.000 sqm
 uniquement sur demande pour les commandes >1.000 m²
 nur auf Anfrage für Bestellungen >1.000 m²
 solo a petición para pedidos >1.000 m²

OUTBACK_GROUND

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60* 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
EARTHTECH		OUTBACK_GROUND	MATTE PTV	777188	776957	776976

6 mm 1/4" 	FLOHM OVERSIZE magnum	COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
EARTHTECH		OUTBACK_GROUND	MATTE PTV	771454	771466	771630	771636

OUTBACK_FLAKES

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	120x240 47 ^{11/16"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{11/16"} x47 ^{1/16"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/16"}	60x60* 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
EARTHTECH		OUTBACK_FLAKES	MATTE PTV	776930	776942	776961	776980
			GLOSSY	776924	776936	776948	776968

60x60*

solo su richiesta per ordini >1.000 mq
only upon request for orders > 1.000 sqm
uniquement sur demande pour les commandes >1.000 m²
nur auf Anfrage für Bestellungen >1.000 m²
solo a petición para pedidos >1.000 m²

PUMICE

DESERT

FOG



Il decoro FRONDS_A è disponibile a magazzino nel colore CARBON GROUND nei seguenti formati 120x280, 120x240 e 60x120.

The FRONDS_A décor is available in stock in the colour CARBON GROUND in the sizes 120x280, 120x240 and 60x120. / Le Décor FRONDS_A est disponible en stock dans la couleur CARBON GROUND dans les formats 120x280, 120x240 e 60x120. / Der Dekor FRONDS_A ist in der Farbe CARBON GROUND in den folgenden Formaten 120x280, 120x240 und 60x120 als Lagerware bestellbar. / La decoración FRONDS_A está disponible en stock en el color CARBON GROUND en los siguientes formatos 120x280, 120x240 y 60x120.

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

FLOREN OVERSIZE
magnUm

6 mm 1/4" 		COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
EARTHTECH		FRONDS_A_CARBON_GROUND	MATTE PTV	772725	772731	-
		FRONDS_A_CARBON_GROUND_1	MATTE PTV	-	-	772737
		FRONDS_A_CARBON_GROUND_2	MATTE PTV	-	-	772738
		FRONDS_A_CARBON_GROUND_3	MATTE PTV	-	-	772739
		FRONDS_A_CARBON_GROUND_4	MATTE PTV	-	-	772740

CARBON

SAVANNAH

OUTBACK



DECORO FRONDS_A

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADOFLORIM OVERSIZE
magnum

6 mm 1/4" ↑	COLOR	SURFACE	120x280 47 1/4" x 110 1/4"	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"
EARTHTECH	FRONDS_A_GROUND	MATTE PTV	772726	772732	-
	FRONDS_A_GROUND_1	MATTE PTV	-	-	772741
	FRONDS_A_GROUND_2	MATTE PTV	-	-	772742
	FRONDS_A_GROUND_3	MATTE PTV	-	-	772743
	FRONDS_A_GROUND_4	MATTE PTV	-	-	772744

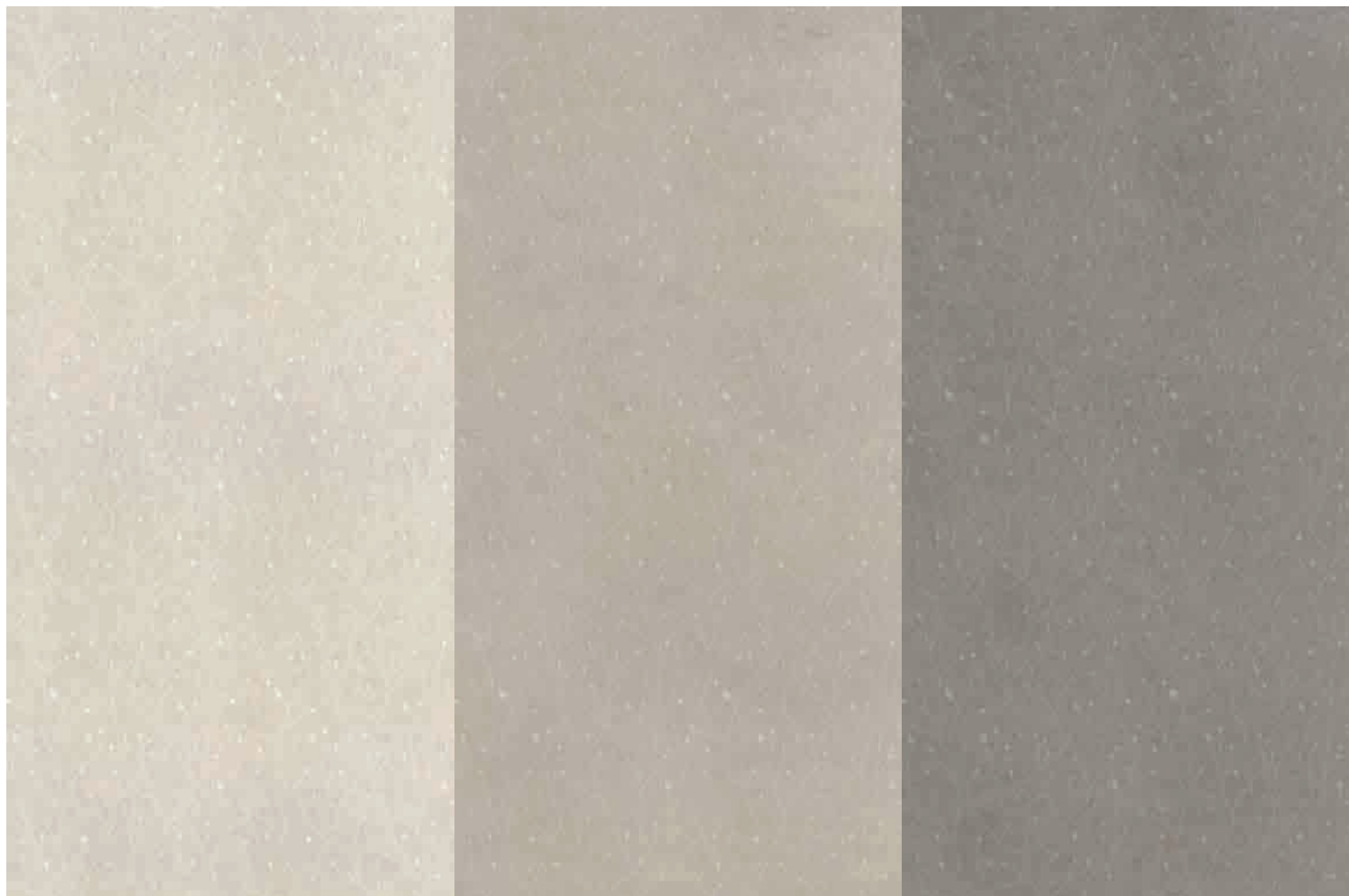
I restanti colori sono ordinabili su richiesta tramite i codici on demand della tabella a fianco, specificando il colore desiderato.

The remaining colours can be ordered on request using the "on demand" codes in the opposite table, specifying the desired colour. / Les autres couleurs peuvent être commandées sur demande avec les codes spécifiques du tableau en pièce jointe, en indiquant la couleur souhaitée. / Die restlichen Farben können auf Anfrage unter Verwendung der "On-Demand-Codes" in der nebenstehenden Tabelle unter Angabe der gewünschten Farbe bestellt werden. / El resto de colores se pueden pedir a través de los códigos de la tabla, eligiendo colores y acabados como desee.

PUMICE

DESERT

FOG



Il decoro FRONDS_B è disponibile a magazzino nel colore DESERT GROUND nei seguenti formati 120x280, 120x240 e 60x120.

The FRONDS_B décor is available in stock in the colour DESERT GROUND in the sizes 120x280, 120x240 and 60x120. / Le Décor FRONDS_B est disponible en stock dans la couleur DESERT GROUND dans les formats 120x280, 120x240 e 60x120. / Der Dekor FRONDS_B ist in der Farbe DESERT GROUND in den folgenden Formaten 120x280, 120x240 und 60x120 als Lagerware bestellbar. / La decoración FRONDS_B está disponible en stock en el color DESERT GROUND en los siguientes formatos 120x280, 120x240 y 60x120.

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

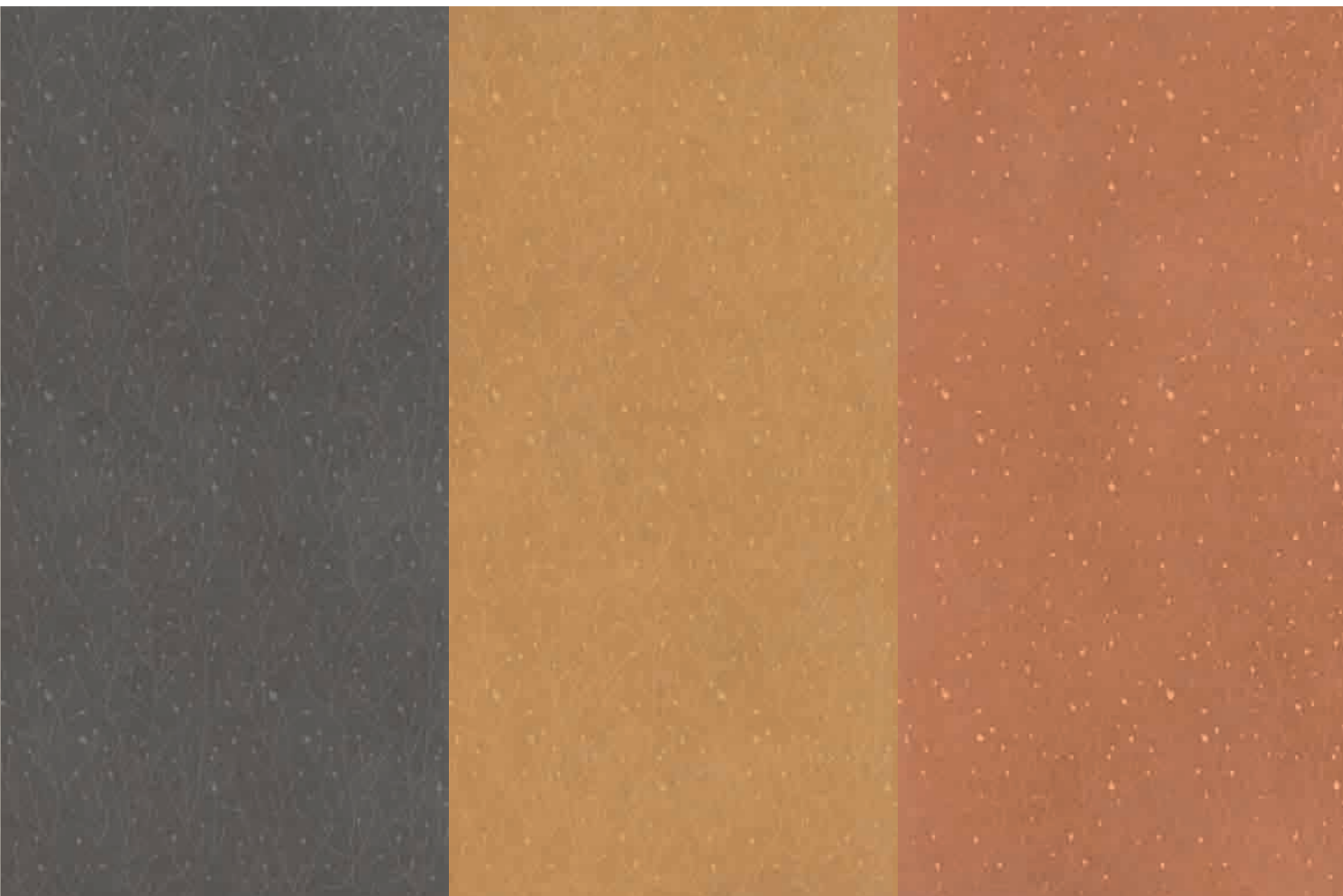
FLORM OVERSIZE
magnum

6 mm 1/4" 		COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
EARTHTECH		FRONDS_B_DESERT_GROUND	MATTE PTV	772727	772733	-
		FRONDS_B_DESERT_GROUND_1	MATTE PTV	-	-	772745
		FRONDS_B_DESERT_GROUND_2	MATTE PTV	-	-	772746
		FRONDS_B_DESERT_GROUND_3	MATTE PTV	-	-	772747
		FRONDS_B_DESERT_GROUND_4	MATTE PTV	-	-	772748

CARBON

SAVANNAH

OUTBACK



DECORO FRONDS_B

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADOFLOHM OVERSIZE
magnum

6 mm 1/4" ↑	COLOR	SURFACE	120x280 47 1/4" x 110 1/4"	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"
EARTHTECH	FRONDS_B_GROUND	MATTE PTV	772728	772734	-
	FRONDS_B_GROUND_1	MATTE PTV	-	-	772749
	FRONDS_B_GROUND_2	MATTE PTV	-	-	772750
	FRONDS_B_GROUND_3	MATTE PTV	-	-	772751
	FRONDS_B_GROUND_4	MATTE PTV	-	-	772752

I restanti colori sono ordinabili su richiesta tramite i codici on demand della tabella a fianco, specificando il colore desiderato.

The remaining colours can be ordered on request using the "on demand" codes in the opposite table, specifying the desired colour. / Les autres couleurs peuvent être commandées sur demande avec les codes spécifiques du tableau en pièce jointe, en indiquant la couleur souhaitée. / Die restlichen Farben können auf Anfrage unter Verwendung der "On-Demand-Codes" in der nebenstehenden Tabelle unter Angabe der gewünschten Farbe bestellt werden. / El resto de colores se pueden pedir a través de los códigos de la tabla, eligiendo colores y acabados como desee.

PUMICE

DESERT

FOG



Il decoro LEAVES è disponibile a magazzino nel colore PUMICE GROUND nei seguenti formati 120x280, 120x240 e 60x120.

The LEAVES décor is available in stock in the colour PUMICE GROUND in the sizes 120x280, 120x240 and 60x120. / Le Décor LEAVES est disponible en stock dans la couleur PUMICE GROUND dans les formats 120x280, 120x240 e 60x120. / Der Dekor LEAVES ist in der Farbe PUMICE GROUND in den folgenden Formaten 120x280, 120x240 und 60x120 als Lagerware bestellbar. / La decoración LEAVES está disponible en stock en el color PUMICE GROUND en los siguientes formatos 120x280, 120x240 y 60x120.

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

FLORM OVERSIZE
magnum

6 mm 1/4" 	COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
EARTHTECH 	LEAVES_PUMICE_GROUND	MATTE PTV	772729	772735	-
	LEAVES_PUMICE_GROUND_1	MATTE PTV	-	-	772753
	LEAVES_PUMICE_GROUND_2	MATTE PTV	-	-	772754
	LEAVES_PUMICE_GROUND_3	MATTE PTV	-	-	772755
	LEAVES_PUMICE_GROUND_4	MATTE PTV	-	-	772756

CARBON

SAVANNAH

OUTBACK



DECORO LEAVES

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

FLOHM OVERSIZE
magnum

6 mm 1/4" ↑↓	COLOR	SURFACE	120x280 47 1/4" x 110 1/4"	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"
EARTHTECH	LEAVES_GROUND	MATTE PTV	772730	772736	-
	LEAVES_GROUND_1	MATTE PTV	-	-	772757
	LEAVES_GROUND_2	MATTE PTV	-	-	772758
	LEAVES_GROUND_3	MATTE PTV	-	-	772759
	LEAVES_GROUND_4	MATTE PTV	-	-	772760

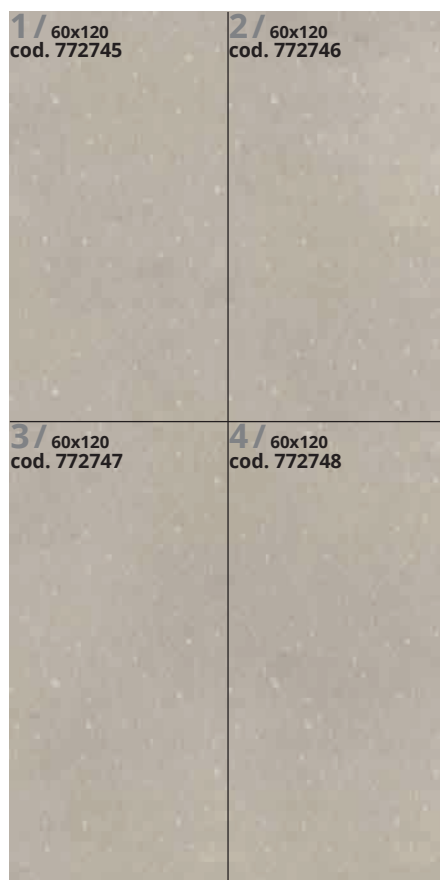
I restanti colori sono ordinabili su richiesta tramite i codici on demand della tabella a fianco, specificando il colore desiderato.

The remaining colours can be ordered on request using the "on demand" codes in the opposite table, specifying the desired colour. / Les autres couleurs peuvent être commandées sur demande avec les codes spécifiques du tableau en pièce jointe, en indiquant la couleur souhaitée. / Die restlichen Farben können auf Anfrage unter Verwendung der "On-Demand-Codes" in der nebenstehenden Tabelle unter Angabe der gewünschten Farbe bestellt werden. / El resto de colores se pueden pedir a través de los códigos de la tabla, eligiendo colores y acabados como desee.

60x120 - 23⁵/₈"x47¹/₄"



FRONDS_A_CARBON GROUND 1+2+3+4



FRONDS_B_DESERT GROUND 1+2+3+4

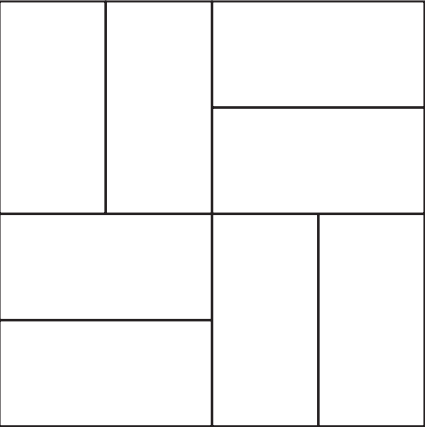


LEAVES_PUMICE GROUND 1+2+3+4

Ordinando il codice es **772737** il cliente riceverà una scatola contenente 2 pezzi della grafica **1** - By ordering code (for example **772737**) the customers will receive 2 pcs of the design **1**. - En commandant le code (par exemple **772737**) le client recevra 1 boîte, qui contiendra 2 pièces du motif **1**. - Mit der Bestellung des Codes (z.B. **772737**) erhält der Kunde eine Schachtel mit 2 Grafiken **1**. - Al pedir el código (por ejemplo, **772737**), el cliente recibirá una caja que contendrá 2 piezas del gráfico **1**.

Ogni soggetto è caratterizzato da una decorazione che continua da pezzo a pezzo considerando 2 mm di fuga. Prima di passare alla fase di posa stendere i vari soggetti a terra per verificarne la continuità del prodotto. / Each panel features a pattern that continues from piece to piece with a 2 mm joint. Before laying, spread the various panels on the ground to check the pattern's continuity. / Chaque sujet se caractérise par une décoration qui continue d'une pièce à l'autre, en tenant compte de 2 mm de joint. Avant de passer à la phase de pose, étaler les différents sujets au sol, pour en vérifier la continuité de la décoration. / Jedes Muster ist von einem Dekor charakterisiert, das von Platte zu Platte weiterverläuft, wenn man von der 2 mm Fuge absieht. Sollte vor dem Verlegen die einzelnen Muster auf den Boden angeordnet werden, um die Kontinuität des Dekors zu prüfen. / Cada pieza se caracteriza por una decoración que continúa de una a otra con una fuga de 2 mm. Antes de pasar a la fase de colocación extender los diferentes motivos sobre el suelo para comprobar la continuidad de la decoración

DECORO TWIST



9 mm 3/8" 	COLOR	30x30 11 4/5" x 11 4/5"
EARTHTECH	TWIST_CARBON_FLAKES GLOSSY	772716
	PUMICE_FLAKES MATTE PTV	
	TWIST*	772724
6 mm 1/4" 	COLOR	30x30 11 4/5" x 11 4/5"
EARTHTECH	TWIST*	772723



Il decoro TWIST è disponibile a magazzino nei colori CARBON FLAKES GLOSSY+PUMICE FLAKES MATTE PTV nel formato 30x30. / The TWIST décor is available in stock in the colours CARBON FLAKES GLOSSY-BRIGHT+PUMICE FLAKES MATTE PTV in the size 30x30 cm. / Le décor TWIST est disponible en stock dans les couleurs CARBON FLAKES GLOSSY+PUMICE FLAKES MATTE PTV en format 30x30. / Der Dekor TWIST ist in den Farben CARBON FLAKES GLOSSY+PUMICE FLAKES MATTE PTV im Format 30x30 als Lagerware bestellbar. / La decoración TWIST está disponible en stock en los colores CARBON FLAKES GLOSSY+PUMICE FLAKES MATTE PTV en el formato 30x30.

*I restanti colori sono ordinabili su richiesta tramite i codici on demand della tabella, scegliendo colori e finiture nel modo in cui si desidera. / The remaining colours can be ordered on request using the "on demand" codes in the table, specifying the desired colours and finishes. / Les autres couleurs peuvent être commandées sur demande avec les codes spécifiques du tableau en pièce jointe, en indiquant les couleurs et les finitions que l'on souhaite. / Die restlichen Farben können auf Anfrage über die On-Demand-Codes der Tabelle bestellt werden, wobei Farben und Oberflächen nach Ihren Wünschen ausgewählt werden. / El resto de colores se pueden pedir a través de los códigos de la tabla, eligiendo colores y acabados como desee.

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

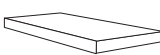
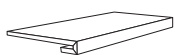
9 mm 3/8" 				30x30 11 4/5"x11 4/5"  mosaico tessere 3x3	21x40 8 1/4"x15 3/4"  modulo listello sfalsato
EARTHTECH		PUMICE_GROUND	MATTE PTV	772393	772417
		PUMICE_FLAKES	MATTE PTV	772399	772423
			GLOSSY	772435	772429
		DESERT_GROUND	MATTE PTV	772394	772418
		DESERT_FLAKES	MATTE PTV	772400	772424
			GLOSSY	772436	772430
		FOG_GROUND	MATTE PTV	772395	772419
		FOG_FLAKES	MATTE PTV	772401	772425
			GLOSSY	772437	772431
		CARBON_GROUND	MATTE PTV	772396	772420
		CARBON_FLAKES	MATTE PTV	772402	772426
			GLOSSY	772438	772432
		SAVANNAH_GROUND	MATTE PTV	772397	772421
		SAVANNAH_FLAKES	MATTE PTV	772403	772427
			GLOSSY	772439	772433
		OUTBACK_GROUND	MATTE PTV	772398	772422
		OUTBACK_FLAKES	MATTE PTV	772404	772428
			GLOSSY	772440	772434

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento.
Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas.

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

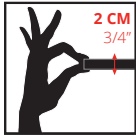
9 mm 3/8" 				4,6x60 1 4/5"x23 5/8"  battiscopa	33x120x3 13"x47 1/4"x1 1/6"  angolo gradino DX	33x120x3 13"x47 1/4"x1 1/6"  gradino	33x120x3 13"x47 1/4"x1 1/6"  angolo gradino SX
EARTHTECH		PUMICE_GROUND	MATTE PTV	772441	772485	772466	772491
		PUMICE_FLAKES	MATTE PTV	772447	772499	772472	772505
			GLOSSY	772453	772511	772478	772517
		DESERT_GROUND	MATTE PTV	772442	772486	772467	772492
		DESERT_FLAKES	MATTE PTV	780286	772500	772473	772506
			GLOSSY	780287	772512	772479	772518
		FOG_GROUND	MATTE PTV	772443	772487	772468	772493
		FOG_FLAKES	MATTE PTV	772449	772501	772474	772507
			GLOSSY	780288	772513	772480	772519
		CARBON_GROUND	MATTE PTV	772444	772488	772469	772494
		CARBON_FLAKES	MATTE PTV	772450	772502	772475	772508
			GLOSSY	772456	772514	772481	772520
		SAVANNAH_GROUND	MATTE PTV	772445	772489	772470	772496
		SAVANNAH_FLAKES	MATTE PTV	772451	772503	772476	772509
			GLOSSY	780289	772515	772482	772521
		OUTBACK_GROUND	MATTE PTV	772446	772490	772471	772497
		OUTBACK_FLAKES	MATTE PTV	772452	772504	772477	772510
			GLOSSY	772458	772516	772483	772522

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS
PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/
PIEZAS ESPECIALES

6 mm 1/4" 				30x30 1 1/4"x1 1/4"  mosaico tessere 7,5x7,5	30x30 1 1/4"x1 1/4"  muretto tessere 7,5x15	4,6x60 1 4/5"x23 5/8"  battiscopa
EARTHTECH		PUMICE_GROUND	MATTE PTV	772405	772523	772459
		DESERT_GROUND	MATTE PTV	772406	772524	772460
		FOG_GROUND	MATTE PTV	772407	772525	772461
		CARBON_GROUND	MATTE PTV	772408	772526	772462
		SAVANNAH_GROUND	MATTE PTV	772409	772527	772463
		OUTBACK_GROUND	MATTE PTV	772410	772528	772464

EARTHTECH OUTDOOR

Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques Technische Vorteile - Ventajas técnicas



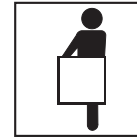
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équaree et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



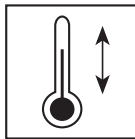
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



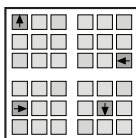
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISSISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

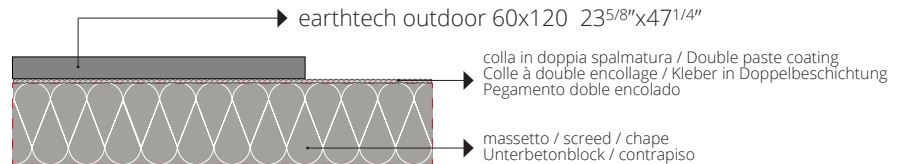
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose direct sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



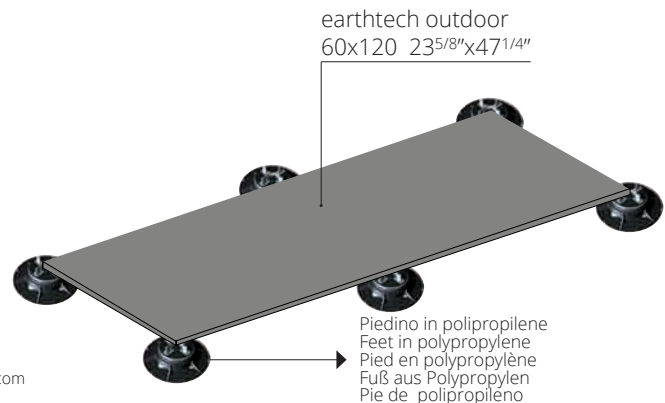
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com
For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com
Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com
Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbodensysteme siehe Webseite florim.com
Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobreelevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le bas niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistant au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrochnungszeit von angestaumtem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

PUMICE_GROUND



DESERT_GROUND



FOG_GROUND



CARBON_GROUND



GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

20 mm 3/4" 		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "
EARTHTECH		PUMICE_GROUND	GRIP	771805
		DESERT_GROUND	GRIP	771806
		FOG_GROUND	GRIP	771807
		CARBON_GROUND	GRIP	771808

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS								
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendice G gruppo Bia UGL/ Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bia UGL. / Dalles en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bia UGL/ Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bia UGL/ Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica rensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bia UGL.			PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS			RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
			N ≥ 15 cm					
			(%)	(mm)	matte ptv (flakes)	glossy (flakes)	matte ptv (ground)	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULASSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,0 mm	±0,15 %			ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION .	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm	±5 %			
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm	±0,10 %			
	DEVIAZIONE MASSIMADIORTOGONALITÀ,INPERCENTO,INRAPPORTOALLEDIMENSIONIDI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITE, EN POURCENTAGE, PARRAPPORTAUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm	±0,20 %			
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO).	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm	±0,35 %			
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles .			CONFORME - CONFORMING CONFORME - KONFORM CONFORME			
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %		E≤0,5 %	valore medio 0,08 %			ISO 10545-3	
	FORZADIROTTURAINN (sp. ≥ 7,5 mm) - BREAKINGSTRENGTHINN (thickness ≥ 7,5 mm) / FORCE DER RUPTUREENN (ép. ≥ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke ≥ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. ≥ 7,5 mm)		1300 min	valore medio 2200 N			ISO 10545-4	
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGHT TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm²		> 35 N/mm²	valore medio 50 N/mm²				
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR		<175mm³	valore medio 140mm³			ISO 10545-6	
	RESISTENZAAGLISBALZITERMICI/THERMAL SHOCKSRESISTANT /RÉSISTANCEAUXVARIATIONSTHERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO .		Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE		ISO 10545-9	
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA		RICHIESTA/REQUIRED/ REQUISE GEFORDET/REQUERIDA		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE		ISO 10545-12	
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS.		RICHIESTA/REQUIRED/ REQUISE GEFORDET/REQUERIDA		Classe 4-5		ISO 10545-14	
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. /RÉSISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. /WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		LA	LB	LA	ISO 10545-13
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES A USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTS-CHEMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS		B min		A			
	COEFFICIENTE D'ATTRITO(SCIVOLOSITÀ)/FRICTION COEFFICIENT(SLIPPERINESS)/COEFFICIENT DEFRICITION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO				> 0,6 wet	-	> 0,6 wet	ANSI A 326.3
					10°<α<19° R10	-	10°<α<19° R10	DIN EN 16165 ANNEX B
					18°<α<24° classe B	-	18°<α<24° classe B	DIN EN 16165 ANNEX A
					PTV>36 wet slider 4S	-	PTV>36 wet slider 4S	BS EN 16165 ANNEX C

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.



CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendice G gruppo Bla UGL/ Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bla UGL. / Dalles en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bla UGL/ Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bla UGL/ Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica rensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bla UGL.			PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARWERT REFERENCIA NORMA
			N ≥ 15 cm			
			(%)	(mm)	matte pTV	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMARES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±1,0mm	±0,15 %	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN .	Squadrato ISO 13006	±5%	±0,5mm	±5 %	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGEBRADHEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±0,8mm	±0,10 %	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±1,5mm	±0,20 %	
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARETE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO).	Squadrato ISO 13006	±0,4%	±1,8 mm	±0,20 %	
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles .			CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME.	
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %		E≤0,5%		valore medio 0,08 %	ISO 10545-3
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) .		≥ 700		valore medio 1350 N	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm²		> 35 N/mm²		valore medio 52 N/mm²	
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABREIFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR		<175 mm³		valore medio 140 mm³	ISO 10545-6
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI/THERMAL SHOCKS RESISTANT/RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO .		Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE	ISO 10545-9
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA		RICHIESTA/REQUIRED/REQUIRE GEFORDET/ REQUERIDA		RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE	ISO 10545-12
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS.		RICHIESTA/REQUIRED/REQUIRE GEFORDET/ REQUERIDA		Classe 4-5	ISO 10545-14
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / CADMIO (in mg/dm²) - PIOMBO (in mg/dm²)		METODO DI PROVA DISPONIBILE AVAILABLE TESTING METHOD MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE MÉTODO DE ENSAYO DISPONIBLE		CONFORME / CONFORMING CONFORME / KONFORM CONFORME	DM-1-2- 2007-Reg- CE-1935-2004
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS.		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		LA	ISO 10545-13
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND -SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS		B min		A	
	COEFFICIENT D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO		-		10°<α≤19° R10	DIN EN 16165 ANNEX B
					18°≤α<24° classe B	DIN EN 16165 ANNEX A
					PTV>36 wet slider 4S	BS EN 16165 ANNEX C
					> 0,42 wet	ANSI A 326.3

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti. / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen. / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

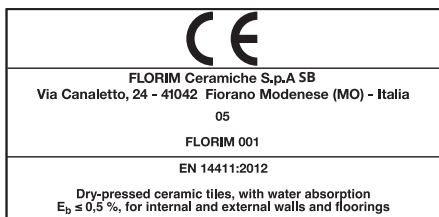
CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendice G gruppo Bia UGL/ Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bia UGL. / Dalles en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bia UGL/ Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätsseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bia UGL/ Planchas de gres porcelanato fino no esmaltado. Baldosas de cerámica resadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bia UGL.			PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
			N ≥ 15 cm			
			(%)	(mm)		
					grip (ground)	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMÄß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,0 mm	±0,15 %	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMÄß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN .	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm	±5 %	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm	±0,10 %	
	DEVIAZIONE MASSIMADIORTOGONALITÀ,INPERCENTO,INRAPPORTOALLEDIMENSIONIDIFABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, ENPOURCENTAGE, PARRAPPORTAUX DIMESIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm	±0,20 %	
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARETE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) .	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm	±0,35 %	
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles .		CONFORME - CONFORMING CONFORME - KONFORM CONFORME		
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %		E≤0,5 %		valore medio 0,08 %	ISO 10545-3
	FORZADIROTTURAINN(sp.≥7,5mm)-BREAKINGSTRENGTHINN(thickness≥7,5mm)/FORCEDERUPTUREENN (ép. ≥ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke ≥ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. ≥ 7,5 mm)		1300 min		CONFORME - CONFORMING CONFORME - KONFORM CONFORME	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm²		35 min		valore medio 52 N/mm²	
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT UNGLASIRTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR		<175 mm³		valore medio 140 mm³	ISO 10545-6
	RESISTENZAAGLISBALZITERMICI/THERMAL SHOCKS RESISTANT/RÉSISTANCEAUXVARIATIONSTHERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO .		Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE	ISO 10545-9
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA		RICHIESTA/REQUIRED/ REQUISE GEFORDET/REQUERIDA		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE	ISO 10545-12
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS.		RICHIESTA/REQUIRED/ REQUISE GEFORDET/REQUERIDA		Classe 4-5	ISO 10545-14
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		LA	ISO 10545-13
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTS-CHEMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS		B min		A	
	COEFFICIENTE D'ATTRITO(SCIVOLOSITÀ)/FRICTION COEFFICIENT(SLIPPERINESS)/COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLÜPFRIEGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO				> 0,42 wet	ANSI A 326.3
					19° < α ≤ 27° R11	DIN EN 16165 ANNEX B
					α≥24° classe C	DIN EN 16165 ANNEX A
					PTV>36 wet slider 4S	BS EN 16165 ANNEX C
					>0,40	METODO BCRA

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos .

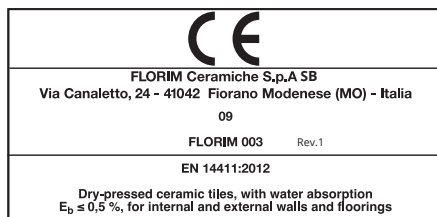


SGBP 2018-1992

FLORIM OVERSIZE
magnum



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com



GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA

V1 LOW THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático	V2 MODERATE LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática	V3 HIGH HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática	V4 RANDOM VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática
GROUND		FLAKES	

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati./Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. /Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. /Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. /El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.



Florim Ceramiche S.p.A. SB

Via Canaletto, 24 / 41042 Fiorano Modenese (MO) / T. +39 0536 840111 / florim.com