

A modern, minimalist interior space featuring a white spiral staircase on the left, a large window with two vertical panes in the center, and a hanging chair suspended from the ceiling. The floor is made of polished concrete, and there are some geometric floor mats in the foreground. The overall aesthetic is clean and industrial.

PLIMATECH

Architectural design

FLORIM

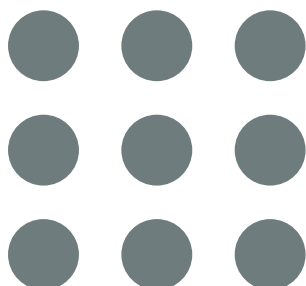
MADE IN FLORIM

La ricerca della bellezza fa parte del patrimonio genetico dell'essere umano

In Florim questo istinto per la creatività si fonde con la passione e incontra la più moderna tecnologia produttiva per dar vita ad un nuovo tipo di prodotto. Un progetto morale non solo bello ma anche a basso impatto ambientale e pensato per far star bene le persone nel loro spazio. Abbiamo una lunga storia da raccontare e una gran voglia di guardare avanti in un futuro fatto di **bellezza, innovazione e sostenibilità**.

The pursuit of beauty is part of the human genetic heritage

*At Florim, this instinct for creativity merges with passion and meets the most advanced production technology to create a new kind of product. A moral project that is not only beautiful but also environmentally friendly, designed to enhance well-being in personal spaces with a low environmental impact. We have a long story to tell and a strong desire to look forward to a future built on **beauty, innovation, and sustainability**.*



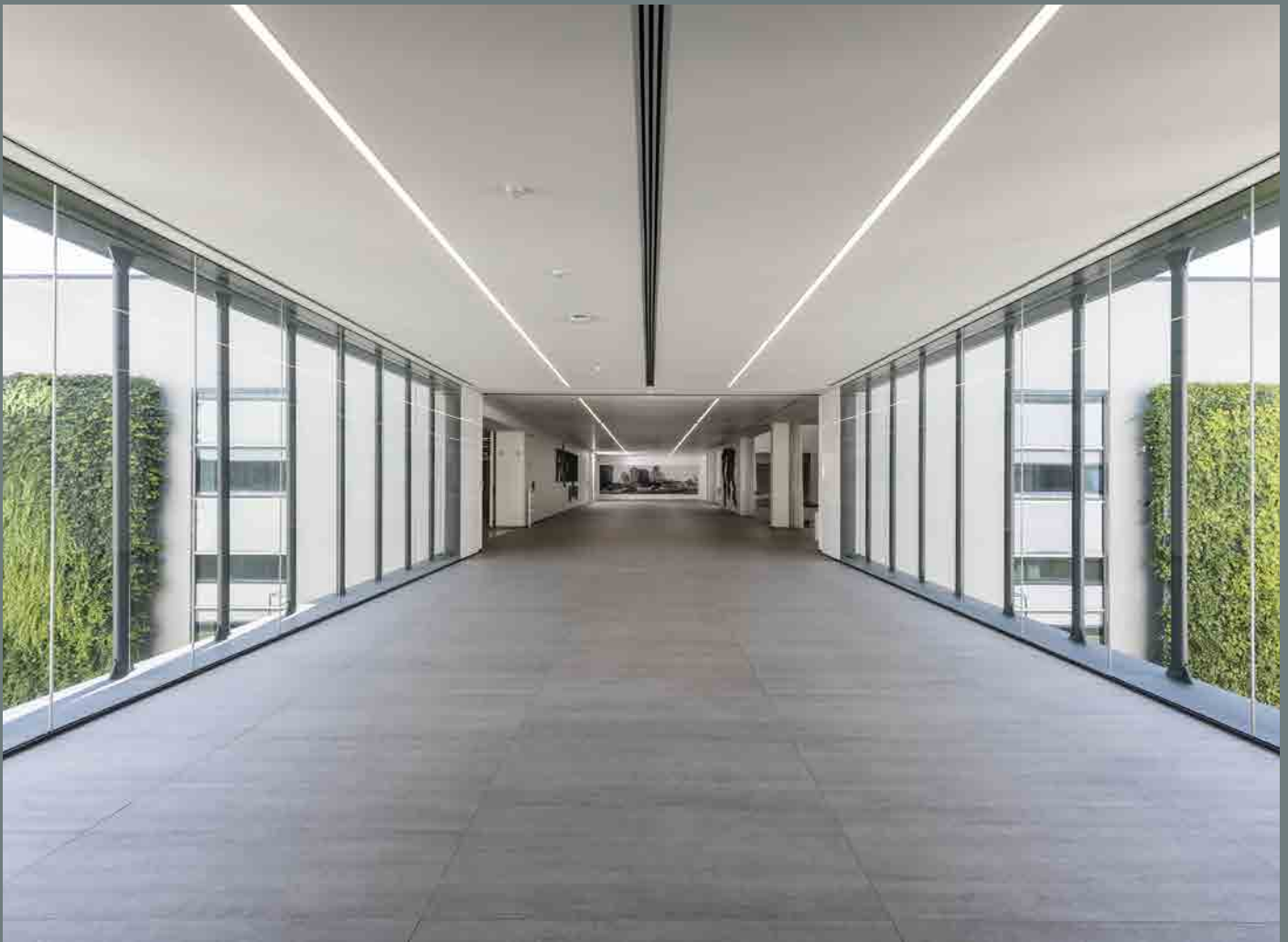
ALTAGAMMA

La bellezza e lo stile italiani nel mondo

Vocazione estetica, heritage culturale e forte identità sono alcuni degli elementi condivisi da Florim e Altagamma, la Fondazione che dal 1992 riunisce le **imprese ambasciatrici dello stile italiano nel mondo**. Una comunione di vedute che ha permesso a Florim di essere accolta nel 2022 come nuovo membro. La Fondazione racchiude l'élite delle aziende italiane votate all'**alto di gamma**: il segmento di mercato in costante crescita in tutto il mondo e nel quale il Made in Italy gioca un ruolo da protagonista. Altagamma riunisce i marchi più prestigiosi nei settori moda, design, gioielleria, alimentare, ospitalità, motori e nautica.

Italian beauty and style around the world

*Aesthetic vocation, cultural heritage, and a strong identity are key elements shared by Florim and Altagamma, the foundation that since 1992 has brought together **companies that represent Italian style worldwide**. This shared vision led to Florim's induction as a new member in 2022. The Foundation includes the elite of Italian companies dedicated to the **high-end segment** - a market that continues to grow globally, where Made in Italy plays a leading role. Altagamma brings together the most prestigious brands in fashion, design, jewelry, food, hospitality, automotive, and yachting.*



I cinque elementi della nostra sostenibilità

Acqua, aria, terra e fuoco

Consideriamo i quattro elementi naturali come risorse uniche e preziose perché dal loro equilibrio dipende la sopravvivenza degli ecosistemi.

Il nostro compito è quello di proteggerli attraverso azioni quotidiane che, sommate, fanno la differenza.

Ci piace pensare alla persona come "quinto elemento", tassello determinante per cambiare lo stato di crisi del nostro pianeta attraverso gesti consapevoli e scelte responsabili. In Florim, le nostre persone sono ambasciatrici di un modo di fare attento e consapevole. Sono il nostro DNA, rappresentano una cultura aziendale fondata sul rispetto e la valorizzazione, che si estende a tutte le persone del territorio.

Un impegno verso le persone e l'ambiente che Florim ha preso molto seriamente, è scritto nel nostro statuto.

Certified



Siamo **Società Benefit** e certificati **B Corp** dal 2020.

ACQUA / water



100%
riciclo delle acque
reflue di produzione
*100% recycling
of greenware waste*

In Florim **tutte le acque reflue del ciclo produttivo sono riutilizzate al 100%**. Nei nostri stabilimenti sono presenti delle **vasche di raccolta dell'acqua piovana** che recuperano l'acqua proveniente dalle precipitazioni. Per ottimizzare l'utilizzo delle risorse idriche abbiamo introdotto delle innovative **linee di squadratura a secco** che eliminano l'acqua utilizzata per la rettifica del materiale.

*At Florim, **all wastewater from the production cycle is 100% reused**. Our facilities are equipped with **rainwater collection tanks** that capture water from precipitation. To optimize water resource usage, we have introduced innovative **dry squaring lines** that eliminate the need for water in the material rectification process.*

ARIA / air



100%
autoproduzione dell'energia
elettrica necessaria
*100% self-production of the
required electrical energy*

Ci stiamo impegnando a ridurre al massimo le emissioni generate dal nostro processo e dal nostro prodotto. Possiamo contare su **127.000 mq di superfici ricoperte da impianti fotovoltaici** in grado di generare una potenza di picco di 12,3 MWp e due impianti di cogenerazione che ci permettono di autoprodotte fino al 100% dell'energia elettrica necessaria alle sedi italiane. Quando la luce del sole non basta, **acquistiamo energia elettrica** proveniente **esclusivamente da fonti rinnovabili certificate**.

*We are committed to minimizing emissions generated by our processes and products. We have **127,000 square meters of surfaces covered with photovoltaic** systems capable of generating a peak power of 12.3 MWp, along with two cogeneration plants that allow us to self-produce up to 100% of the electricity needed for our Italian facilities. When sunlight is not enough, **we purchase electricity exclusively from certified renewable sources**.*



The five elements of our sustainability

Water, air, earth, and fire

We conceive the four natural elements as unique and precious resources because the survival of ecosystems depends on their balance.

Our role is to protect them through daily actions that, when combined, make a difference.

We like to think of people as the "fifth element", a crucial piece in changing the current crisis of our planet through conscious actions and responsible choices. At Florim, our people are ambassadors of a mindful and attentive way of working. They are our DNA, embodying a corporate culture rooted in respect and appreciation, extending to everyone in our community.

This commitment to people and the environment is one that Florim takes very seriously—it's written into our bylaws.

*We are a **Benefit Corporation** and have been certified as a **B Corp** since 2020.*

TERRA / earth



100%

riciclo degli scarti crudi di produzione
100% recycling of raw production waste

Il nostro prodotto accoglie **oltre il 90% di materie prime di origine naturale** di altissima qualità. Ricicliamo il 100% degli scarti crudi e cotti di produzione e monitoriamo attentamente la catena di fornitura delle materie prime. I prodotti Florim accolgono **anche oltre il 50% di materie prime riciclate**, la percentuale varia in base agli spessori e alle collezioni.

*Our products are made with **over 90% high-quality natural raw materials**. We recycle 100% of raw and fired production waste and closely monitor our raw material supply chain. Florim products **even more than 50% recycled raw materials**, with the percentage varying depending on thickness and collections.*

FUOCO / fire



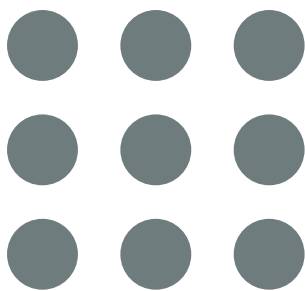
100%

**processo certificato ISO 9001
per la qualità, 50001 per
l'energia, 14001 per l'ambiente**

Our process is 100% certified: ISO 9001 for quality, ISO 50001 for energy management, and ISO 14001 for environmental management

Il fuoco è l'elemento che cambia la materia e rende il prodotto ceramico **resistente** all'umidità, all'usura, agli agenti chimici e atmosferici. Il nostro gres viene cotto a circa 1200 gradi, questo lo rende un **materiale che dura nel tempo, sicuro e igienico**. Una qualità testimoniata da **numerose certificazioni di prodotto e processo**.

*Fire is the element that transforms matter, making ceramic products **resistant** to moisture, wear, and chemical and atmospheric agents. Our porcelain stoneware is fired at around 1200 degrees, **making it a durable, safe, and hygienic material**. This quality is backed by **numerous product and process certifications**.*



CARBONZERO

Le superfici Carbon Neutral di Florim

In linea con la nostra strategia che sposa un **paradigma di business a beneficio del pianeta**, dal 2023 promuoviamo CarbonZero: il progetto di superfici Carbon Neutral che compensano le emissioni di CO₂ generate dalla loro produzione e dal loro ciclo di vita.

Florim's Carbon Neutral surfaces

*Aligned with our strategy of embracing a **business paradigm that benefits the planet**, in 2023 we launched CarbonZero: an initiative dedicated to Carbon Neutral surfaces that fully offset the CO₂ emissions produced throughout their manufacturing and lifecycle.*



Scopri di più:
Find out more:



Misuriamo

Abbiamo calcolato l'impatto ambientale delle nostre superfici **lungo il ciclo di vita del prodotto*** perché vogliamo ridurre tutte le emissioni di CO₂, anche quelle che avvengono al di fuori dell'azienda.

We measure

*We have calculated the environmental impact of our surfaces **along the product life cycle** (*) because we aim to reduce all CO₂ emissions, including those that occur outside.*

Riduciamo

Per contenere le emissioni della nostra attività, **abbiamo ridotto l'uso di risorse naturali** e investito per rendere il processo produttivo **più sostenibile**: fino al 100% in termini di acqua, energia elettrica e recupero degli scarti crudi.

We reduce

*To contain the emissions from our activity, **we have reduced the use of natural resources** and invested in making the production process **more sustainable**: up to 100% in terms of water, electricity, and raw waste recovery.*

Compensiamo

Promuoviamo un impatto positivo: le collezioni CarbonZero **compensano tutta la CO₂ emessa durante il loro ciclo di vita**, supportando progetti certificati che producono energia pulita nei paesi in via di sviluppo. Il progetto CarbonZero unisce alla consueta bellezza e al design dei prodotti Florim l'impatto positivo dato dalla compensazione di CO₂ **.

We offset

We promote a positive impact: CarbonZero collections **offset all the CO₂ emitted during their life cycle**, supporting certified projects that produce clean energy in developing countries. The CarbonZero project combines beauty and design with the positive impact given by CO₂ offsetting (**).

(*) dato certificato EPD – numero di registrazione EPDITALY0462

(**) La compensazione avviene attraverso l'acquisto di crediti di carbonio CER (Certified Emission Reductions) sul registro CDM (Clean Development Mechanism - Project ID 1259) dell'UNFCC (United Nations Framework for Climate Change) e sul registro VCS - VERRA (project ID 1753).

Per il calcolo è stato utilizzato il valore di 19,05 kg di CO₂-eq / m² con densità media di 21,97 kg/m² – dato calcolato partendo dal valore di GWP total (EPD Florim che considera l'intero ciclo di vita del prodotto) integrando le attività di manutenzione e pulizia ipotizzando una durata di 60 anni. Florim si impegna annualmente nel monitoraggio, riduzione e compensazione delle emissioni di gas ad effetto serra delle collezioni CarbonZero.

(*) EPD certified data – registration number EPDITALY0462

(**) the offsetting is carried out through the purchase of CER (Certified Emission Reductions) carbon credits on the CDM (Clean Development Mechanism - Project ID 1259) registry of the UNFCC (United Nations Framework for Climate Change) and on the VCS - VERRA registry (Project ID 1753). For the calculation, a value of 19.05 kg of CO₂-eq / m² with an average density of 21.97 kg/m² was used – this data was calculated starting from the total GWP value (EPD Florim that considers the entire life cycle of the product) integrating maintenance and cleaning activities assuming a lifespan of 60 years. Florim commits annually to monitoring, reducing, and offsetting the greenhouse gas emissions of the CarbonZero Collections.



Architectural design

Materiale tecnico seguendo le tendenze dell'architettura, per applicazioni quali pavimentazioni industriali e realizzazioni pubbliche a medio e ad alto traffico, come aeroporti, centri commerciali, ristoranti, uffici, negozi, ma anche applicazioni residenziali con un mirato contenuto estetico.

Technical material in line with architectural trends, for applications such as industrial flooring and public buildings with medium to high footfall, such as airports, shopping centres, restaurants, offices, shops, as well as residential applications featuring a targeted aesthetic content.

Matériau technique suivant les tendances de l'architecture, pour des applications en tant que sols industriels et des réalisations publiques à trafic moyen et intense, comme les aéroports, les centres commerciaux, les restaurants, les bureaux, les magasins, mais aussi pour des applications résidentielles au contenu esthétique ciblé.

Technisches Material im Einklang mit den architektonischen Trends für Anwendungen wie Industrieböden und mittelhoch bis stark frequentierte öffentliche Bereiche wie Flughäfen, Einkaufszentren, Restaurants, Büros und Läden, aber auch für Wohngebäude mit wertiger Optik.

Material técnico que sigue las tendencias de la arquitectura, creado para pavimentos industriales y ambientes públicos de mediano y alto tránsito —como aeropuertos, centros comerciales, restaurantes, oficinas y tiendas—, pero también para aplicaciones residenciales con un refinado contenido estético.

performance



appeal



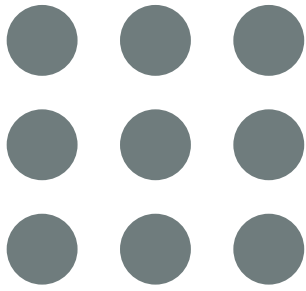
hl

project



ecobuilding





PLIMATECH

Architectural design





PLIMATECH





La naturalità del granito Plima si unisce alla versatilità del gres porcellanato Florim. Dalle alture della Val Martello in Alto Adige nasce l'ispirazione di **Plimatech** dell'Architectural design. Modellata su una varietà di granito chiamato Plima, la collezione unisce ai vantaggi tecnico-progettuali del gres porcellanato l'aspetto naturale e la struttura di una pietra estremamente rara dalla particolare texture mossata con brillanti formazioni cristalline e screziature chiaro-scure. Plimatech/ presenta tre differenti colorazioni aggiungendo alla tipica tonalità grigio-azzurra del granito Plima altre due proposte cromatiche, una sui toni del bianco e l'altra su quelli del beige. L'eterogeneità estetica caratteristica della pietra naturale viene reinterpretata attraverso tre varianti grafiche con diversi gradi di stonalizzazione.





PLIMATECH

The naturalness of Plima granite combines with the versatility of Florim porcelain stoneware. The inspiration for **Plimatech** Architectural design comes from high up in the Martell Valley of the Alto Adige region. Modeled on a variety of granite called Plima, the collection combines the technical and design advantages of porcelain stoneware, and the natural appearance and structure of an extremely rare stone featuring a distinctive wavy texture, with brilliant crystal formations and light-dark mottling. Plimatech/ comes in three different colors, adding two more schemes to the typical gray-blue shade of Plima granite, one in white, the other in beige. The aesthetic heterogeneity characteristic of natural stone is reinterpreted through three graphic variants with different degrees of tonal variation.

Le naturel du granit Plima se marie à la polyvalence du grès cérame Florim. **Plimatech** de l'Architectural design puise son inspiration dans les hauteurs du Val Martello dans le Haut-Adige. Façonnée à partir d'une variété de granit appelée Plima, la collection allie les avantages techniques et conceptuels du grès cérame à l'aspect naturel et à la structure d'une pierre extrêmement rare, à la texture particulière, ondulée et agrémentée de formations cristallines brillantes et de marbrures claires et sombres. Plimatech/ présente trois couleurs différentes : deux propositions chromatiques, l'une avec des tonalités blanches et l'autre avec des nuances beiges, s'ajoutent au ton caractéristique gris-bleu ciel du granit Plima. L'hétérogénéité esthétique qui distingue la pierre naturelle est réinterprétée à travers trois variantes graphiques offrant différents niveaux de stonalisation.

Die Natürlichkeit des Granits Plima verbindet sich mit der Vielseitigkeit des Feinsteinzeugs Florim. Aus den Höhen des Martelltals in Südtirol kommt die Inspiration für **Plimatech** Architectural Design. Die einer Granitart namens Plima nachempfundene Kollektion verbindet die technischen und gestalterischen Vorteile von Feinsteinzeug mit dem natürlichen Aussehen und der Struktur eines seltenen Gesteins, das sich durch eine unverwechselbare gewellte Textur mit glänzenden Kristallformationen und Hell-Dunkel-Sprenkeln auszeichnet. Plimatech/ ist in drei verschiedenen Farben erhältlich, wobei zum typischen graublauen Farbton des Plima-Granits zwei weitere Schattierungen hinzukommen, eine in Weiß- und eine in Beigetönen. Die für Naturstein charakteristische ästhetische Heterogenität wird durch drei grafische Varianten mit unterschiedlichen Schattierungsgraden neu interpretiert.

La naturalidad del granito Plima se une a la versatilidad del gres porcelánico Florim. La inspiración de **Plimatech** de Architectural design tiene su origen en las alturas de Val Martello, en Alto Adigio. Modelada en una variedad de granito llamada Plima, la colección aúna las ventajas técnico-proyectuales del gres porcelánico y la estructura y el aspecto natural de una piedra sumamente peculiar, dotada de un textura especial y animada con brillantes formaciones cristalinas y venas claras y oscuras. Plimatech/ presenta tres colores distintos, añadiendo otras dos propuestas cromáticas a la típica tonalidad gris-celeste del granito Plima: una en tonos blancos y otra en gradaciones beige. La heterogeneidad estética característica de la piedra natural se reinterpreta a través de tres variantes gráficas con diferentes grados de destonación.





wall: plimagray/02 muretto 30x60 11⁴/₅"x23⁵/₈" plimawhite/01 matte ptv 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: plimagray/01 matte ptv 120x120 47¹/₄"x47¹/₄"





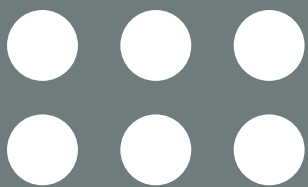
wall: plimawhite/01 matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: plimagray/01 matte ptv 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"







wall: plimawhite/01 matte ptv 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: plimagray/01 matte ptv 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"

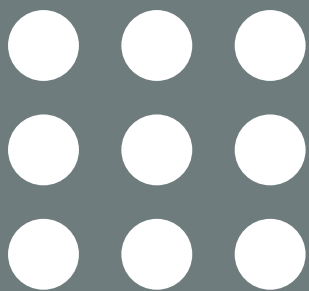


wall: plimagray/02 muretto 30x60 11⁴/₅"x23⁵/₈" - plimawhite/01 matte pty 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: plimagray/01 matte pty 120x120 47¹/₄"x47¹/₄"













floor: plimagray/02 20mm grip 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"
plimagray/02 matte pvt 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"







floor: plimagray/02 matte ptv 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"
plimagray/02 20mm grip 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"



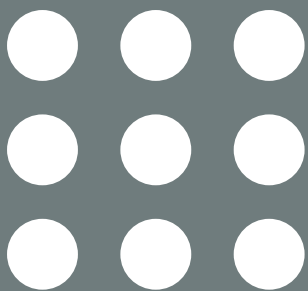




floor: plimagray/02 matte ptx 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"











wall: plimabeige/01 matte ptv 120x280 47 1/4" x 110 1/4"
floor: plimabeige/02 matte ptv 120x120 47 1/4" x 47 1/4"



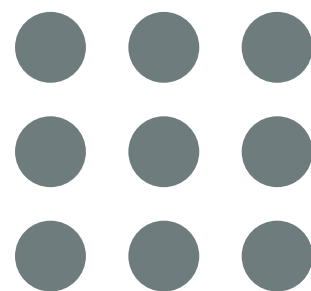


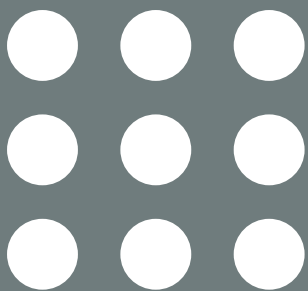
wall: plimabeige/01 matte ptv 120x280 47 1/4" x 110 1/4"
floor: plimabeige/02 matte ptv 120x120 47 1/4" x 47 1/4"





floor: plimabeige/02 matte pvt 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}





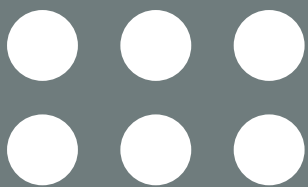
wall: plimabeige/02 muretto 30x60 11⁴/₅"x23⁵/₈" - plimabeige/01 matte ptv 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: plimabeige/02 matte ptv 120x120 47¹/₄"x47¹/₄"





wall: plimabeige/02 muretto 30x60 11⁴/₅"x23⁵/₈" plimabeige/01 matte ptv 120x280 47¹/₄"x110¹/₄"
floor: plimabeige/02 matte ptv 120x120 47¹/₄"x47¹/₄"















wall: plimawhite/02 hive matte ptv 30x34 11^{4/5}"x13^{2/5}" washbasin: plimawhite/02 matte ptv
shower: plimawhite/01 matte ptv . plimawhite/02 matte floor: plimawhite/01 matte ptv





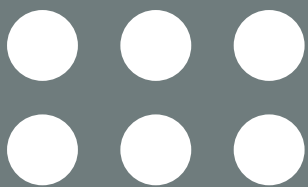


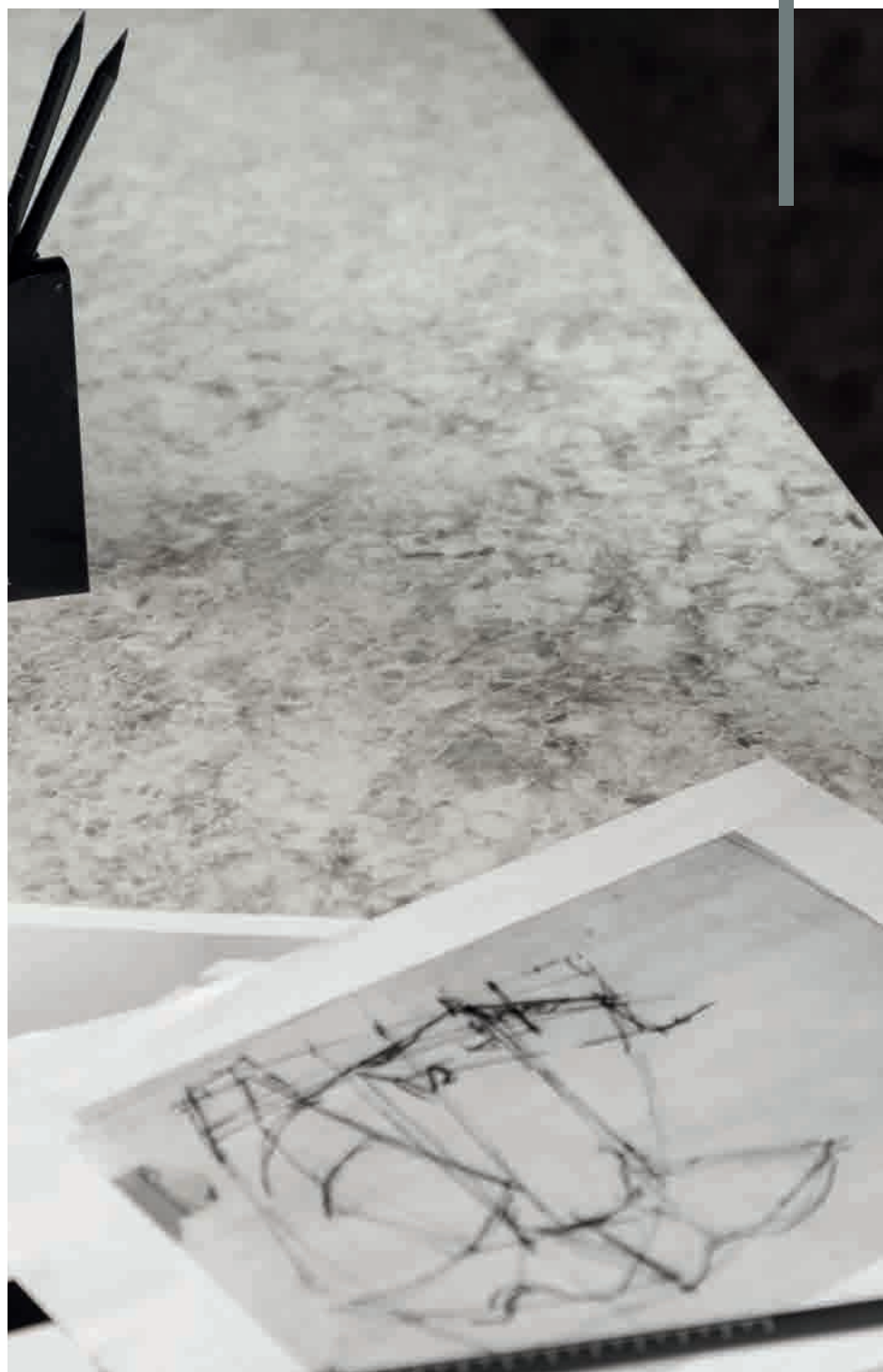
wall: plimawhite/02 hive matte ptv 30x34 11^{4/5}"x13^{2/5}" washbasin: plimawhite/02 matte ptv

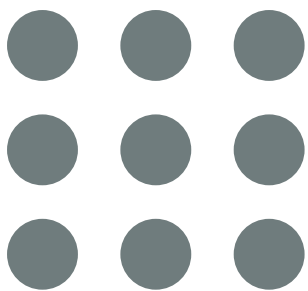




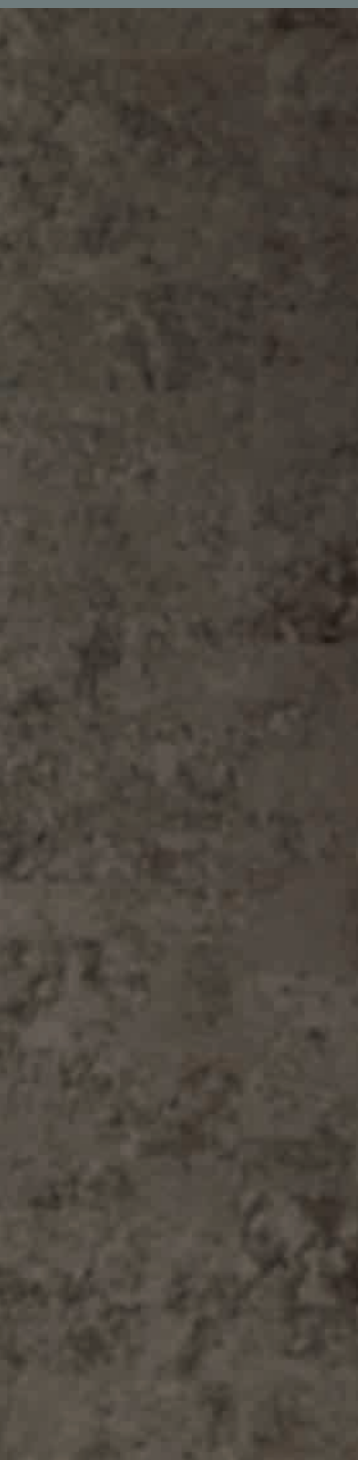








wall: plimagray/02 muretto matte ptv 30x60 11^{4/5}"x23^{5/8}"
floor: plimagray/02 matte ptv 30x60 11^{4/5}"x23^{5/8}" . 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}"











wall: plimawhite/02 muretto 3D A+B matte pty 30x60-11 4/5"x23 5/8" plimawhite/01 matte pty 120x240 47 1/4"x94 1/2"
floor: plimawhite/03 matte ptve 60x120 23 5/8"x47 1/4"

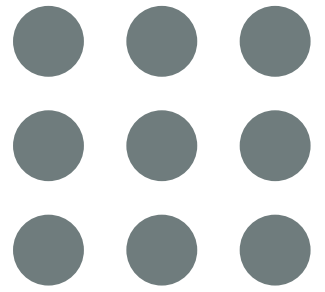


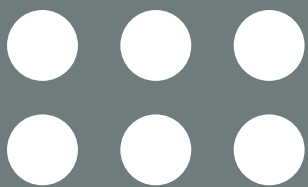
wall: plimawhite/02 muretto 3D A+B matte ptv 30x60 11^{4/5"}x23^{5/8"}
plimawhite/01 matte ptv 120x240 47^{1/4"}x94^{1/2"}



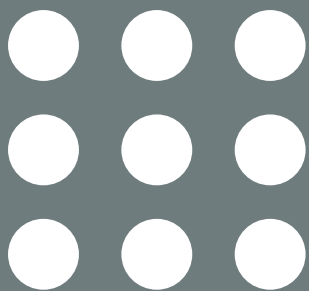


wall: plimawhite/01 matte ptv 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"
floor: plimawhite/03 matte ptv 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"





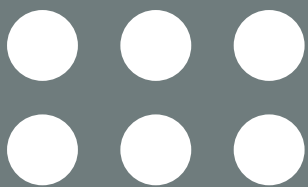










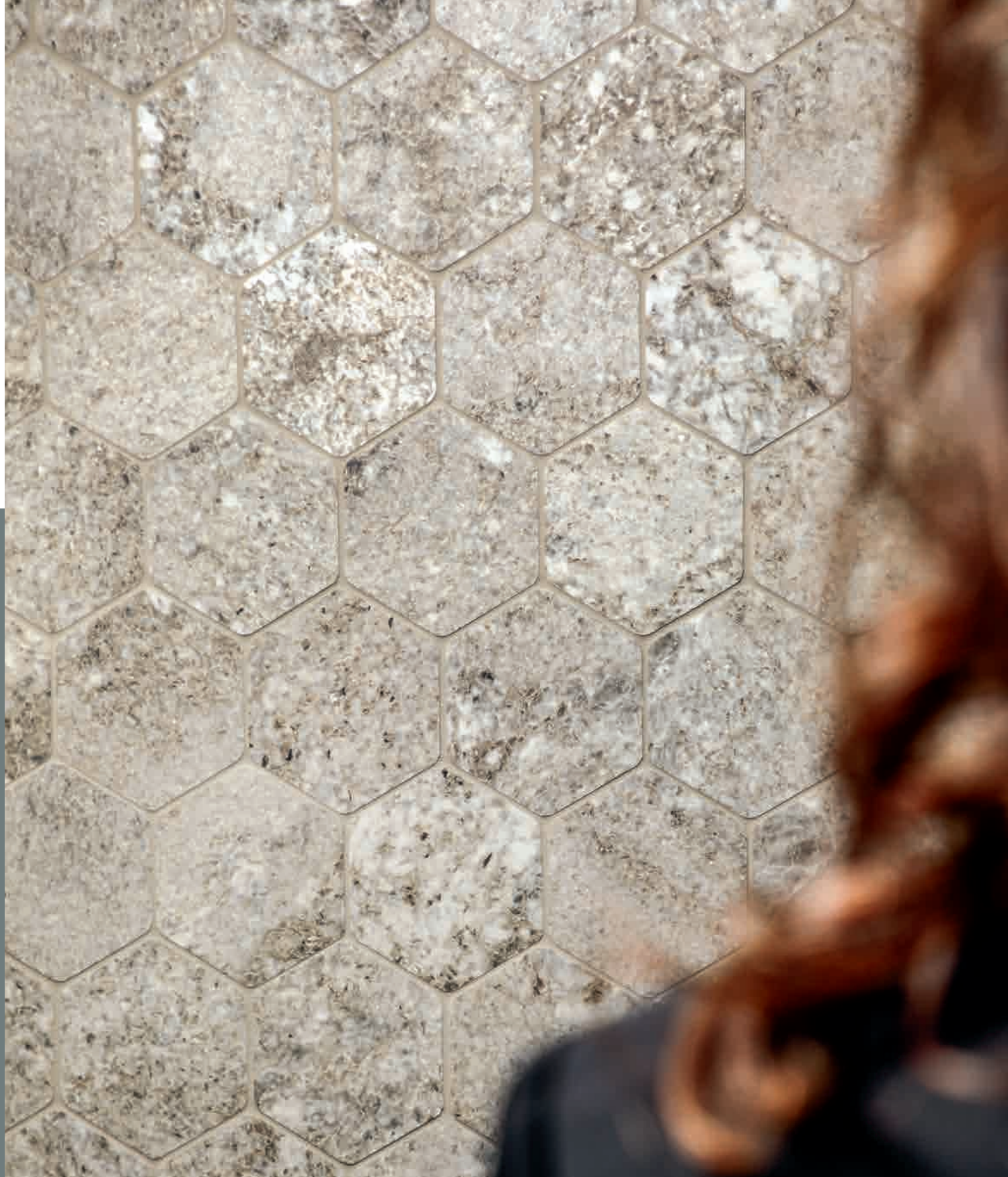


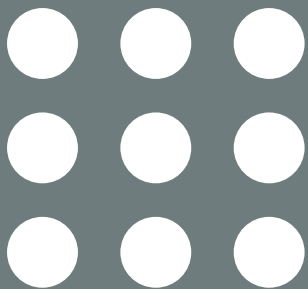
wall: plimabeige/02 matte ptv 120x240 47^{1/4"}x94^{1/2"}
floor: plimabeige/03 matte ptv 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}





wall: plimabeige/02 matte ptv 120x240 47^{1/4"}x94^{1/2"} / plimabeige/02 hive matte ptv 30x34 11^{4/5"}x13^{1/2"}
floor: plimabeige/03 matte ptv 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}









PLIMAWHITE/01

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	30x60 11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
PLIMATECH 	PLIMAWHITE/01		MATTE PTV	776566	776506	776496
			GRIP	776658	-	-

6 mm 1/4" 	FLOORM OVERSIZE 	COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH 	PLIMAWHITE/01		MATTE PTV	776410	776549	776558	776577



PLIMAWHITE/02

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	30x60 11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
PLIMATECH 	PLIMAWHITE/02		MATTE PTV	776569	776507	776497
			GRIP	776659	-	-

6 mm 1/4" 	FLOORM OVERSIZE 		COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH 		PLIMAWHITE/02		MATTE PTV	776412	776550	776559	776578

PLIMATECH



PLIMAWHITE/03

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	30x60 11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
PLIMATECH		PLIMAWHITE/03	MATTE PTV	776570	776508	776498
			GRIP	776660	-	-

6 mm 1/4" 		FLOORM OVERSIZE 		COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH		PLIMAWHITE/03	MATTE PTV	776413	776551	776560	776579		

PLIMABEIGE/01

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	30x60 11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
PLIMATECH 	PLIMABEIGE/01	MATTE PTV	776571	776509	776499
		GRIP	776661	-	-

6 mm 1/4" 		FLOEM OVERSIZE magnuM	COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH 		PLIMABEIGE/01	MATTE PTV	776414	776552	776561	776580	



PLIMABEIGE/02

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	30x60 11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
PLIMATECH 	PLIMABEIGE/02		MATTE PTV	776572	776510	776500
			GRIP	776662	-	-

6 mm 1/4" 	FLOORM OVERSIZE 	COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH 	PLIMABEIGE/02		MATTE PTV	776415	776553	776562	776581

PLIMABEIGE/03

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	30x60 11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
PLIMATECH		PLIMABEIGE/03	MATTE PTV	776573	776511	776501
			GRIP	776663	-	-

6 mm 1/4" 		FLOORM OVERSIZE  magnum		COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH		PLIMABEIGE/03	MATTE PTV	776416	776554	776563	776582		



PLIMAGRAY/01

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	60x120	60x60	30x60
			23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
PLIMATECH 	PLIMAGRAY/01	MATTE PTV	776574	776513	776502
		GRIP	776664	-	-

6 mm 1/4" 	FLOHM OVERSIZE 	COLOR	SURFACE	120x280	120x240	120x120	60x120
				47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH 	PLIMAGRAY/01	MATTE PTV		776417	776555	776565	776583



PLIMAGRAY/02

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO

SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	30x60 11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
PLIMATECH		PLIMAGRAY/02	MATTE PTV	776575	776514	776503
			GRIP	776665	-	-

6 mm 1/4" 	FLOHM OVERSIZE magnuM		COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH		PLIMAGRAY/02		MATTE PTV	776418	776556	776567	776584

PLIMATECH



PLIMAGRAY/03

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	60x120	60x60	30x60
			23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
PLIMATECH 	PLIMAGRAY/03	MATTE PTV	776576	776515	776504
		GRIP	776666	-	-

6 mm 1/4" 	FLOORM OVERSIZE 	COLOR	SURFACE	120x280	120x240	120x120	60x120
				47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}	47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH 	PLIMAGRAY/03		MATTE PTV	776419	776557	776568	776585



PLIMAWHITE/03



PLIMAWHITE/02



PLIMAWHITE/01

PLIMATECH



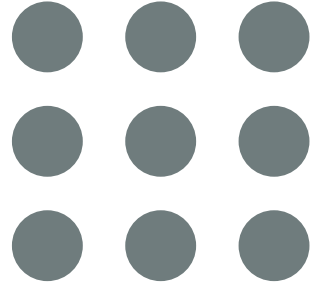
PLIMABEIGE/03



PLIMABEIGE/02



PLIMABEIGE/01





PLIMAGRAY/01



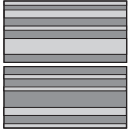
PLIMAGRAY/02



PLIMAGRAY/03

PLIMATECH

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

	9 mm 3/8" 				
			COLOR	SURFACE	30x60 11 4/5"x23 5/8"  muretto 3D A+B
PLIMATECH			PLIMAWHITE/02	MATTE PTV	776729
			PLIMABEIGE/02	MATTE PTV	776730
			PLIMAGRAY/02	MATTE PTV	776731

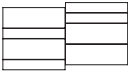
PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

	9 mm 3/8" 					
			COLOR	SURFACE	4,6x60 1 4/5"x23 5/8"  battiscopa	33x120x3 13"x47 1/4"x1 1/8"  gradino
PLIMATECH			PLIMAWHITE/01	MATTE PTV	776676	776685
			PLIMAWHITE/02	MATTE PTV	776679	776688
			PLIMAWHITE/03	MATTE PTV	776682	776691
			PLIMABEIGE/01	MATTE PTV	776677	776686
			PLIMABEIGE/02	MATTE PTV	776680	776689
			PLIMABEIGE/03	MATTE PTV	776683	776692
			PLIMAGRAY/01	MATTE PTV	776678	776687
			PLIMAGRAY/02	MATTE PTV	776681	776690
			PLIMAGRAY/03	MATTE PTV	776684	776693

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti - For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats - Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes - Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento./ Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas.

GRES FINE PORCELLANATOFINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

PLIMATECH	6 mm 1/4" ↑↓		COLOR	SURFACE	30x60 11 4/5" x 23 5/8"  muretto		30x34 11 4/5" x 13 2/5"  HIVE	
					PLIMAWHITE/02	MATTE PTV	776704	776709
					PLIMABEIGE/02	MATTE PTV	776705	776710
					PLIMAGRAY/02	MATTE PTV	776706	776711

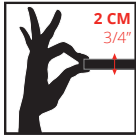
PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

PLIMATECH	6 mm 1/4" 		COLOR	SURFACE	4,6x60 1 4/5" x 23 5/8"  battiscopa
			PLIMAWHITE/01	MATTE PTV	776695
			PLIMAWHITE/02	MATTE PTV	776698
			PLIMAWHITE/03	MATTE PTV	776701
			PLIMABEIGE/01	MATTE PTV	776696
			PLIMABEIGE/02	MATTE PTV	776699
			PLIMABEIGE/03	MATTE PTV	776702
			PLIMAGRAY/01	MATTE PTV	776697
			PLIMAGRAY/02	MATTE PTV	776700
			PLIMAGRAY/03	MATTE PTV	776703

PLIMATECH

PLIMATECH OUTDOOR

Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques Technische Vorteile - Ventajas técnicas



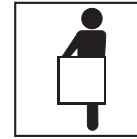
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équare et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



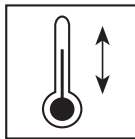
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



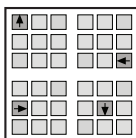
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



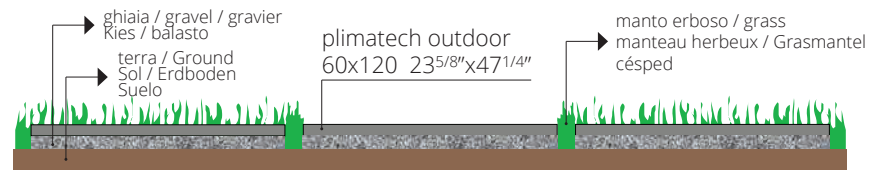
- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISSISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

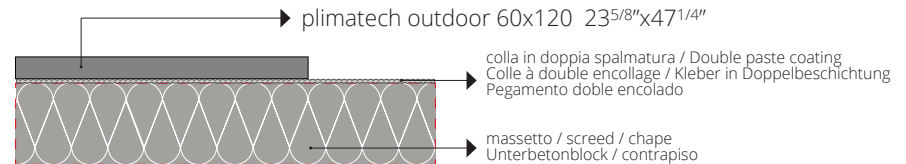
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose direct sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



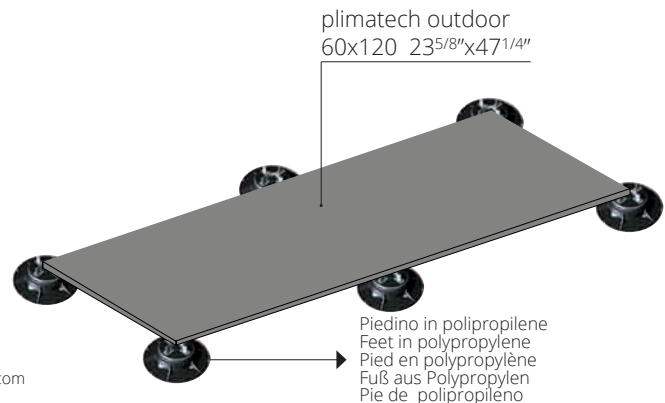
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com
For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com
Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com
Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbodensysteme siehe Webseite florim.com
Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobreelevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le bas niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistant au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestaumtem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.



PLIMAWHITE/02



PLIMABEIGE/02



PLIMAGRAY/02

GRES FINE PORCELLANATO
 FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

20 mm 3/4" 		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
PLIMATECH		PLIMAWHITE/02	GRIP	776401
		PLIMABEIGE/02	GRIP	776404
		PLIMAGRAY/02	GRIP	776407

PLIMATECH

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS							
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendice G gruppo Bla UGL/ Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bla UGL. / Dalles en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bla UGL/ Nicht glasierte und vollständig gesinterter Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bla UGL/ Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica rensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bla UGL.		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA	
		N > 15 cm					
		(%)	(mm)	matte ptv	grip		
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION / DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULASSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,0 mm	±0,15 %	ISO 10545-2	
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULASSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSSTÄRKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN .	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm	±5 %		
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULASSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm	±0,10 %		
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm	±0,2 %		
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAZQUILLAMIENTO) .	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm	±0,35 %		
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles .			CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME.		
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %		E≤0,5 %		valore medio 0,08 %	ISO 10545-3	
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. ≥ 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness ≥ 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. ≥ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke ≥ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. ≥ 7,5 mm)		1300 min		valore medio 2200 N	ISO 10545-4	
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm²		35 min		valore medio 50 N/mm²	ISO 10545-4	
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON EMAILLÉS / TIEFENABRIEBFESTIGKEIT UNGLASIRTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR		<175 mm³		valore medio 140 mm³	ISO 10545-6	
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO .	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible			RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE	ISO 10545-9	
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible			Classe 4-5	ISO 10545-14	
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS.	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE			LA	ISO 10545-13	
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES A USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS				B min A		
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA	RICHIESTA / REQUIRED REQUISE / GEFORDET REQUERIDA			RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE	ISO 10545-12	
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO				> 0,42 wet	ANSI A 326.3	
					> 0,40	METODO BCRA	
					10° < α ≤ 19° R10	19° < α ≤ 27° R11	DIN EN 16165 ANNEX B
					18° ≤ α < 24° classe B	α ≥ 24° classe C	DIN EN 16165 ANNEX A
					PTV >36 wet slider 4S	PTV >36 wet slider 4S	BS EN 16165 ANNEX C

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de laisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos .

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
			PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
			N ≥ 15 cm			
			(%)	(mm)	matte pTV	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMAßES JEDER FLESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,0 mm	±0,15 %	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm	±5 %	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm	±0,10 %	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm	±0,20 %	ISO 10545-2
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAQUILLAMIENTO).	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm	±0,20 %	ISO 10545-2
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. / 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME		ISO 10545-2
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %	< 0,5 %		valore medio 0,08%		ISO 10545-3
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm).	≥ 700		valore medio 1350 Newton		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE ALA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm	35 MIN.		valore medio 52 N/mm²		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT UNGLASIRTER FLESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR.	< 175 mm³		valore medio 140 mm³		ISO 10545-6
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO.	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE		ISO 10545-9
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA	RICHIESTA - REQUIRED REQUIRE - GEFORDERT REQUERIDA		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE		ISO 10545-12
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS.	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		Classe 4-5		ISO 10545-14
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / CADMIO (in mg/dm²) - PIOMBO (in mg/dm²)	VALORE DICHIARATO PER SUPERFICIE GL CON IMPIEGHI SU PIANI DI LAVORO / DECLARED VALUE FOR GL SURFACES USED ON WORKTOPS / VALEUR DÉCLARÉE POUR SURFACES GL UTILISÉES SUR PLANS DE TRAVAIL / ANGELEGEBENER WERT FÜR GL OBERFLÄCHEN ZUM GEBRAUCH ALS ARBEITSPLATTEN / VALOR DECLARADO PARA ACABADOS GL UTILIZADOS PARA SUPERFICIES DE TRABAJO.		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME		DM-1-2-2007-Reg-CE-1935-2004
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		LA		ISO 10545-13
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHEMIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS	MIN B		A		
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) / COEFFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO.			10° < α ≤ 19° R10		DIN EN 16165 ANNEX B
				18° ≤ α < 24° classe B		DIN EN 16165 ANNEX A
				> 0,42 wet		ANSI A 326.3
				PTV >36 wet slider 4S		BS EN 16165 ANNEX C
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugе bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.						

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugje bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugje bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

PLIMATECH

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

20 mm

3/4"

↑

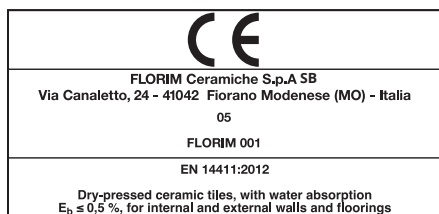
CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
		N > 15 cm				
		(%)	(mm)			
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,0 mm	±0,15%	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN .	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm	±5%	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8mm	±0,10%	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±1,5 mm	±0,20%	
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) .	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm	±0,35%	
		QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles .		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME.	
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % MASSA DE AGUA ABSORBIDA EN %		E≤0,5 %	valore medio 0,08 %		ISO 10545-3
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. ≥ 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness ≥ 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. ≥ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke ≥ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. ≥ 7,5 mm)		1300 min	CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME.		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXJURAL STRENGHT TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm²		35 min	valore medio 52 N/mm²		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON EMAILLÉS / TIEFENABRIEGFESTIGKEIT UNGLASIRTER FLEISEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR		<175 mm³	valore medio 140 mm³		ISO 10545-6
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO .	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE		ISO 10545-9
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		Classe 4		ISO 10545-14
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		LA		ISO 10545-13
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHEMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS	B min		A		
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA	RICHIESTA / REQUIRED REQUISE / GEFORDET REQUERIDA		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE		ISO 10545-12
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLÜPFRIEGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO	-		> 0,42 wet		ANSI A 326.3
				> 0,40		METODO BCRA
				α ≥ 24° classe C		DIN EN 16165 ANNEX A
				19° < α ≤ 27° R11		DIN EN 16165 ANNEX B

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehl florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos .



SGBP 2018-1992

FLORIM OVERSIZE
magnUm



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'étiquetage CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'étiquetage CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com



GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA

V1 LOW THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático	V2 MODERATE LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbhueance Producto con una pequeña variación cromática	V3 HIGH HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbhueance Producto con evidente variación cromática	V4 RANDOM VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbhueance Producto con fuerte variación cromática
		PLIMAWHITE/01-PLIMABEIGE/01-PLIMAGRAY/01	PLIMAWHITE/02-PLIMABEIGE/02 PLIMAGRAY/02-PLIMAWHITE/03-PLIMABEIGE/03 PLIMAGRAY/03

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati./Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. /Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. /Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. /El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.



Florim Ceramiche S.p.A. SB

Via Canaletto, 24 / 41042 Fiorano Modenese (MO) / T. +39 0536 840111/ florim.com