

GLAM LUXE

Luxury design

FLOORIM

Our Vision

Florim crea bellezza che resta.

"Il tempo è nostro amico"
è il principio che guida il nostro modo di pensare e di fare.
Perché è nel tempo che la qualità si riconosce,
la materia acquista significato e il progetto diffonde il proprio valore.
Non realizziamo solo superfici.

Diamo vita a un sistema completo per l'architettura, l'interior design e l'arredo.

Da oltre 60 anni, sotto la guida della Famiglia Lucchese, trasformiamo il saper fare italiano in superfici di alta gamma riconosciute nel mondo.
Un patrimonio vivo, alimentato dalla sensibilità per la bellezza, dalla competenza delle persone e dalla ricerca continua, guidato da una responsabilità concreta verso le persone, i territori e le risorse da cui dipendiamo.

Creiamo una bellezza fatta per restare.
Per dare identità al progetto. E valore a chi lo vive.
Nel tempo.

"Time is on our side"
is the principle that shapes the way we think and the way we work.
Because it is over time that quality reveals itself, materials gain meaning,
and design proves its lasting value.
We don't simply create surfaces.

We bring to life a complete system for architecture,
interior design and furnishings.

For over 60 years, under the leadership of the Lucchese family,
we have transformed Italian expertise and craftsmanship into high-end
surfaces recognised around the world.
A living legacy, nurtured by a sensitivity to beauty, the expertise
of our people and a constant drive for research and innovation — all guided by
a tangible sense of responsibility towards people, the places we belong to,
and the resources we depend on.

We create beauty made to last.
To give every project a distinctive identity.
And lasting value to those who experience it.
Over time.

Dal **2020** Società Benefit e Certificata **B Corp**.

Benefit Corporation and a Certified B Corp since 2020.

Certified B Corporation
This company meets verified standards for social and environmental business practices.
Learn more at bcorp.com



AI generated

100%

recupero degli scarti ceramici crudi generati*
*recovery of the unfired ceramic waste generated**

15,3 MWp

di potenza per 175.000 mq di superfici ricoperte da pannelli fotovoltaici*
*of installed capacity across 175,000 m² of surfaces covered with photovoltaic panels**

100%

riutilizzo delle acque reflue generate nei processi interni*
*reuse of wastewater generated by internal processes.**

39,8 mln

litri di acqua piovana raccolti e riutilizzati nel corso dell'anno 2025*
*litres of rainwater collected and reused during the year 2025.**

20 +

certificazioni internazionali di prodotto
international product certifications

* dati riferiti a tutti gli stabilimenti italiani calcolati su base annuale

** data refers to all Italian facilities and is calculated on an annual basis*

IT

Prodotti Made in Italy
Made in Italy products

FLORIM salute&formazione

12 anni

Centro Salute e Formazione
years of the Health and Training Center

oltre 8.500 persone

formate nel Centro Salute e Formazione
over 8500 people trained at the Health and Training Center

---

11 studenti

vincitori della borsa di studio al Premio Lucchese 2025
students awarded the 2025 Lucchese scholarship

13 partecipanti

all'edizione 5.0 del Master in Florim
participants in the 5.0 edition of the "Master in Florim"

ALTAGAMMA
CREATIVITÀ E CULTURA ITALIANA

Siamo partner di Altagamma, Fondazione che dal 1992 riunisce le eccellenze dello stile, della cultura e della creatività italiana nel mondo.

We are a partner of Altagamma, the Foundation that has brought together the finest expressions of Italian style, culture, and creativity since 1992.

Scopri di più su **florim.com**
*Discover more on **florim.com***

Luxury design

Materiali prestigiosi e ricercati delle materie più preziose che la natura propone. Lusso ostentato o sofisticato uso della materia per un'eleganza più informale e decisa. Rara, preziosa e intimamente legata al vivere dell'uomo, la materia viene reinterpretata nell'esprimere il concetto dell' ambiente moderno.

Prestigious and exquisite materials made of the most precious materials that nature has to offer. Ostentatious luxury or sophisticated use of materials for a more informal and bold elegance. Rare, luxurious and intimately linked to everyday life, the material is reinterpreted to convey the concept of a modern environment.

Des matériaux prestigieux et recherchés à partir des matières les plus précieuses offertes par la nature. Luxe ostentatoire ou utilisation sophistiquée de la matière pour une élégance plus informelle et audacieuse. Rare, précieuse et intimement liée à l'existence de l'homme, la matière est réinterprétée à travers l'expression du concept d'environnement moderne.

Kostbare, edle Materialien aus den wertvollsten Stoffen, die die Natur zu bieten hat. Betonter Luxus oder anspruchsvoller Einsatz des Materials für eine eher informelle und offensichtliche Eleganz. Das Material - selten, wertvoll und eng mit dem Leben des Menschen verbunden - wird neu interpretiert, um das Konzept des modernen Ambiente zum Ausdruck zu bringen.

Productos prestigiosos y refinados, de las materias más preciosas que la naturaleza ofrece. Lujo ostentado o sofisticada utilización de la materia, con el fin de obtener una elegancia más informal y decidida. Rara, preciosa e íntimamente ligada a la vida del hombre, la materia es reinterpretada para expresar el concepto del ambiente moderno.

elegance



precio



usness



exclusivity



charm



SUPERFICI/ SURFACES

Il design che si fa sentire.

Scopri l'eleganza discreta di una superficie morbida e anti-riflesso, dove la materia si svela al tatto con una delicatezza senza pari. Grazie a un'estetica tridimensionale e iper-realistica, **Matte Leather** fonde l'anima autentica della pietra naturale con la precisione dell'avanguardia industriale. Non è solo una finitura, è un'esperienza sensoriale che veste i tuoi spazi con fascino senza tempo e prestazioni tecniche d'eccellenza.

Design you can feel.

Experience the quiet sophistication of a soft, anti-reflective surface where material reveals itself through touch. With its hyper-realistic, three-dimensional aesthetic, ***Matte Leather*** *merges the natural essence of stone with the precision of advanced manufacturing. More than a finish, it's a sensory experience—bringing depth, character, and lasting performance to any space.*

MATTE LEATHER



SUPERFICI/ SURFACES

La carezza della seta.

Immagina una superficie che rapisce al primo tocco. **Matte Silk** ridefinisce il concetto di eleganza con una finitura opaca straordinariamente morbida e setosa, nata per essere accarezzata. Grazie all'utilizzo di pregiate graniglie di ultima generazione, questa superficie cattura l'anima autentica della pietra naturale, regalandoti un piacere tattile omogeneo e una bellezza raffinata che non teme il passare del tempo.

The softness of silk.

A surface that engages from the very first touch. ***Matte Silk*** *redefines elegance with an exceptionally soft, silky matte finish designed to be experienced through touch. Crafted with next-generation premium granules, this surface captures the authentic essence of natural stone, offering a consistent tactile pleasure and a refined beauty that stands the test of time.*


MATTE SILK

SUPERFICI/ SURFACES

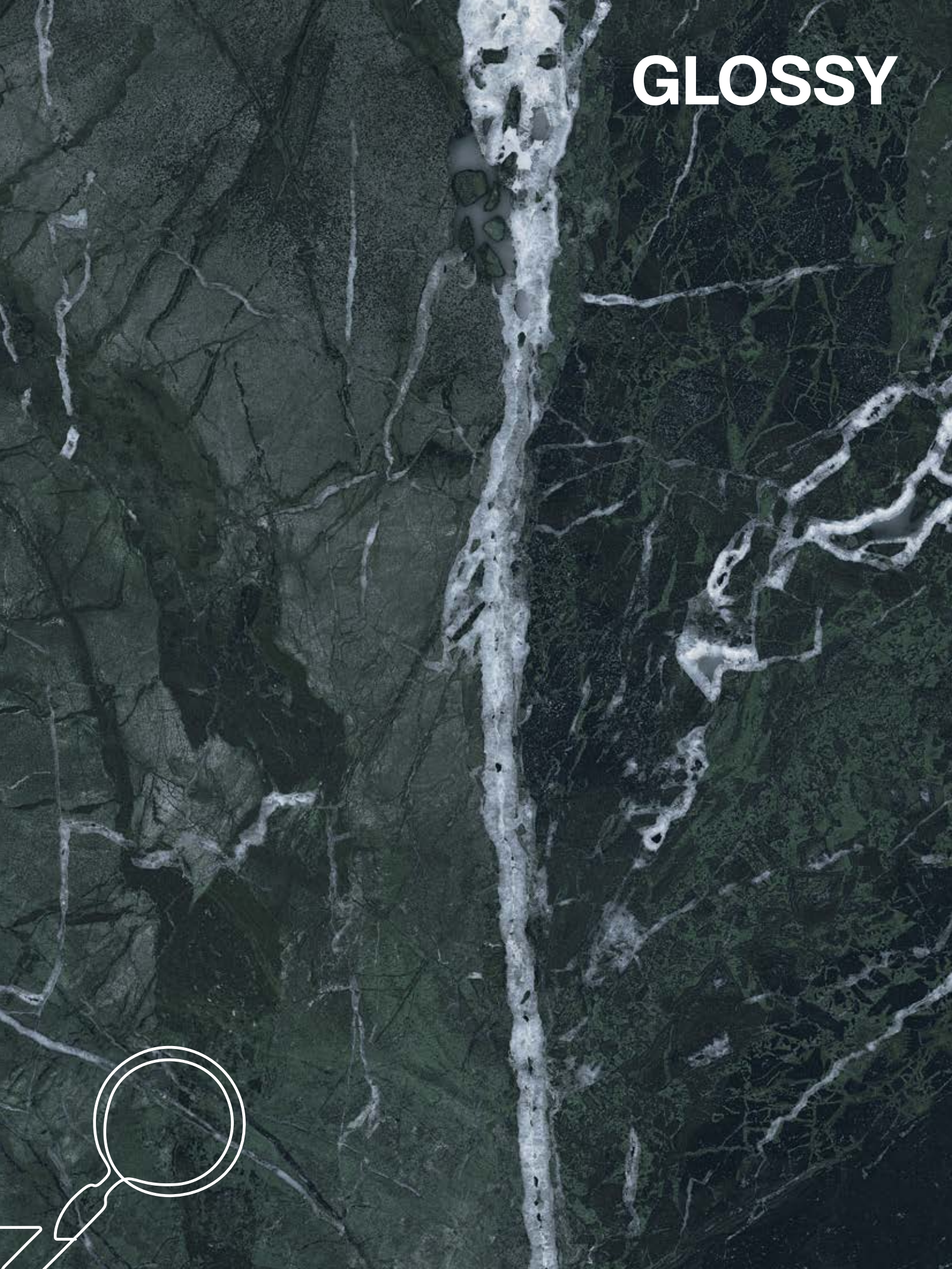
La luce diventa materia.

Immergi i tuoi spazi in una brillantezza senza confini. La finitura **Glossy** è l'espressione massima del lusso ceramico: una superficie specchiante, profonda e vibrante, capace di catturare ogni raggio di luce per restituire colori vividi e venature spettacolari. Grazie all'applicazione a "campo pieno" di graniglie pregiate, ogni lastra diventa un capolavoro di riflettenza omogenea, donando ai tuoi ambienti un'ampiezza e un'eleganza senza precedenti.

Where light becomes material.

*Bring a sense of limitless brightness into your spaces. The **Glossy** finish embodies the ultimate expression of porcelain stoneware luxury: a mirror-like, deep, and vibrant surface that captures light and enhances the richness of color and veining. Through full-surface application of premium mineral granules, each slab achieves a perfectly uniform reflectivity, amplifying space and adding a refined, contemporary elegance.*

GLOSSY



GLAM LUXE






Superfici dalla forte identità, profonde e ricche di dettagli definiscono **Glam Luxe**, la collezione che interpreta il fascino del marmo contemporaneo in cui immagine e materia diventano un unico linguaggio. Venature, cromie e dettagli acquistano profondità, mentre percezione visiva e sensibilità tattile convergono in un'esperienza perfettamente integrata. Dodici interpretazioni di materia e colore compongono un racconto che attraversa marmi luminosi, brecce dal carattere scenografico e pietre dall'espressione più essenziale e architettonica. Due spessori, differenti finiture e due strutture decorative ampliano ulteriormente le possibilità compositive della collezione. Le strutture tridimensionali **Groove** e **Harmonic** introducono una nuova componente estetica: il rilievo entra in relazione con la luce e con l'orientamento della posa, trasformando la superficie in un elemento architettonico dinamico e sempre mutevole.

Surfaces with a strong identity, deep and rich in details define **Glam Luxe**, the collection that interprets the allure of contemporary marble, where image and material become a single language. Veining, colors, and details acquire depth, while visual perception and tactile sensitivity converge into a perfectly integrated experience. Twelve interpretations of material and color compose a narrative that spans luminous marbles, breccias with a scenographic character, and stones with a more essential and architectural expression. Two thicknesses, different finishes, and two decorative structures further expand the collection's compositional possibilities. The three-dimensional structures **Groove** and **Harmonic** introduce a new aesthetic component: the relief interacts with light and the orientation of the installation, transforming the surface into a dynamic and ever-changing architectural element.



GLAM LUXE

Des surfaces à la forte identité, profondes et riches en détails définissent **Glam Luxe**, la collection qui interprète le charme du marbre contemporain, où l'immagine et la matière deviennent un seul et même langage. Les veinures, les couleurs et les détails gagnent en profondeur, tandis que la perception visuelle et la sensibilité tactile convergent vers une expérience parfaitement intégrée. Douze interprétations de matière et de couleur composent un récit qui traverse des marbres lumineux, des brèches au caractère scénographique et des pierres à l'expression plus essentielle et architecturale. Deux épaisseurs, différentes finitions et deux structures décoratives élargissent encore les possibilités de composition de la collection. Les structures tridimensionnelles **Groove** et **Harmonic** introduisent une nouvelle composante esthétique : le relief entre en relation avec la lumière et avec l'orientation de la pose, transformant la surface en un élément architectural dynamique et en constante évolution.

Oberflächen mit starker Identität, tiefgründig und detailreich definieren **Glam Luxe** – jene Kollektion, die die Faszination des zeitgenössischen Marmors interpretiert, in der Bild und Materie zu einer einzigen Sprache verschmelzen. Maserungen, Farbgebungen und Details gewinnen an Tiefe, während visuelle Wahrnehmung und taktile Sensibilität in einer perfekt integrierten Erfahrung zusammenlaufen. Zwölf Interpretationen von Material und Farbe bilden eine Erzählung, die von leuchtendem Marmor über Brüche von spektakulärem Charakter bis hin zu Steinen von eher essenziellem und architektonischem Ausdruck reicht. Zwei Stärken, unterschiedliche Oberflächenausführungen und zwei dekorative Strukturen erweitern die kompositorischen Möglichkeiten der Kollektion nochmals. Die dreidimensionalen Strukturen **Groove** und **Harmonic** führen eine neue ästhetische Komponente ein: Das Relief tritt in Beziehung zum Licht und zur Ausrichtung der Verlegung, wodurch sich die Oberfläche in ein dynamisches und sich ständig veränderndes architektonisches Element verwandelt.



Superficies con una fuerte identidad, profundas y ricas en detalles definen **Glam Luxe**, la colección que interpreta el encanto del mármol contemporáneo, donde imagen y materia se convierten en un único lenguaje. Vetas, cromatismos y detalles adquieren profundidad, mientras que la percepción visual y la sensibilidad táctil convergen en una experiencia perfectamente integrada. Doce interpretaciones de materia y color componen un relato que recorre mármoles luminosos, brechas de carácter escenográfico y piedras de expresión más esencial y arquitectónica. Dos espesores, diferentes acabados y dos estructuras decorativas amplían aún más las posibilidades compositivas de la colección. Las estructuras tridimensionales **Groove** y **Harmonic** introducen un nuevo componente estético: el relieve interactúa con la luz y con la orientación de la colocación, transformando la superficie en un elemento arquitectónico dinámico y siempre cambiante.

具有强烈个性、深邃且细节丰富的表面定义 class 了 **Glam Luxe**，这一系列诠释 class 当代大理石的魅力，其中图像与材质融为一体，成为一种统一的语言。 纹理、色彩与细节愈显深邃，同时视觉感知与触觉灵敏度汇聚于一个完美融合的体验中。 十二种材质与色彩 class 诠释共同构成 class 一个叙事，穿梭于明亮的大理石、具有壮丽奇观效果的角砾岩，以及极具简约与建筑表现力的石材之间。 两种厚度、不同的饰面以及两种装饰性结构，进一步拓宽 class 该系列的组合可能性。 **Groove** 和 **Harmonic** 三维结构引入 class 全新的美学元素：浮雕与光线及铺贴方向产生互动，将表面转化为一个动态且千变万化的建筑元素。





Orosei Crust / grip



stairs: orosei crust matte leather
floor: orosei crust grip 60x120 23⅝"x47¼"





stairs: orosei crust matte leather
floor: orosei crust grip 60x120 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"





floor: orosei crust grip 60x120 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"







Apuano Oro / 120x280





Saison Sauvage / 120x280



fireplace: saison sauvage matte leather
floor: apuano oro matte silk 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





fireplace: saison sauvage matte leather
floor: apuano oro matte silk 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





fireplace: saison sauvage matte leather
floor: apuano oro matte silk 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"







Apuano Oro Groove / 60x120



wall: apuano oro groove canneté 60x120 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"
floor: apuano oro matte silk 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"







Muted sand / 120x280





Forest Green / 120x280



wall/table top/ceramic cabinet doors: forest green glossy 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: muted sand matte silk 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





wall/table top/ceramic cabinet doors: forest green glossy 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: muted sand matte silk 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





wall/table top/ceramic cabinet doors: forest green glossy 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: muted sand matte silk 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





ceramic cabinet doors: forest green glossy 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: muted sand matte silk 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





wall: forest green glossy 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: muted sand matte silk 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"







Calcarea Greige / 120x280





Dusty Rose / 120x280



wall: dusty rose matte leather 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: calcarea greige matte leather 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





wall: dusty rose matte leather 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: calcarea greige matte leather 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





wall: dusty rose matte leather 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: calcarea greige matte leather 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"







Orobic Wave / 120x280



wall/table top: orobic wave glossy 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: orobic wave matte leather 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





wall/table top: orobic wave glossy 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: orobic wave matte leather 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





floor: orobic wave matte leather 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





wall/table top: orobic wave glossy 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: orobic wave matte leather 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"





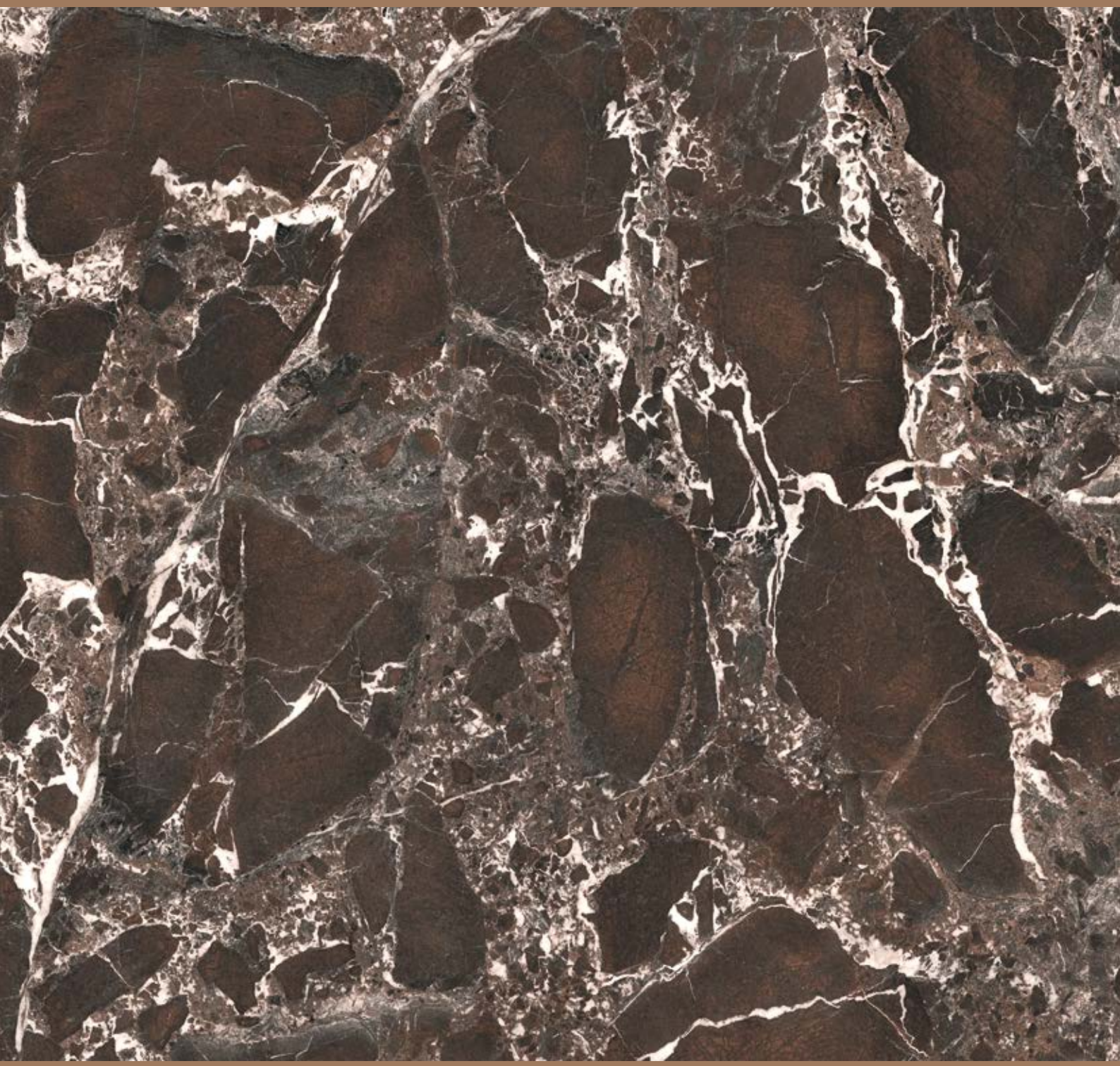
wall: orobic wave glossy 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: orobic wave matte leather 120x120 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$"

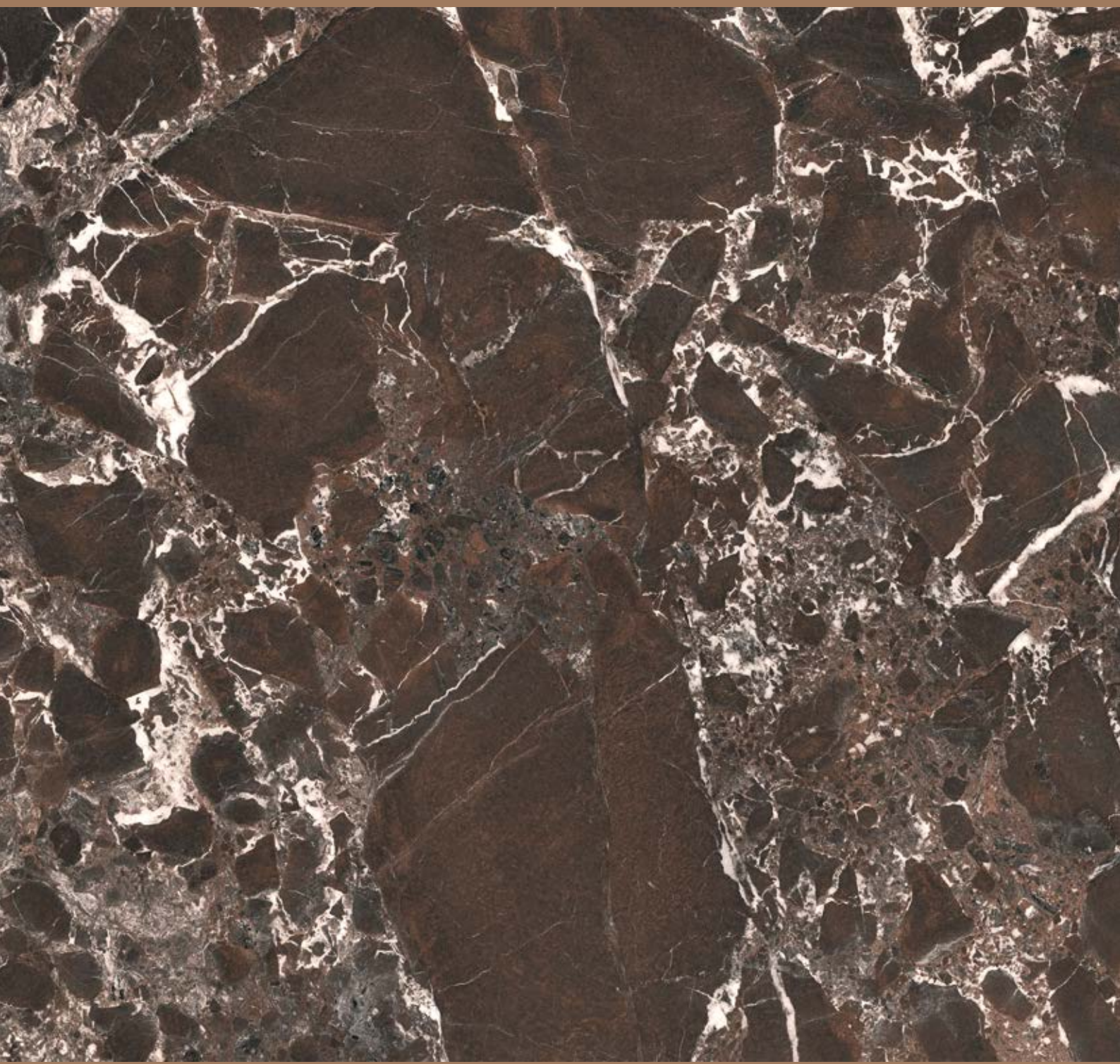






Orosei Crust / 120x280





Baroque Red / 120x280



wall: baroque red glossy
table top/floor: orosei crust matte silk 120x280 23$^{5/8}$"x110$^{1/4}$"





wall: baroque red glossy
table top/floor: orosei crust matte silk 120x280 23$^{5/8}$"x110$^{1/4}$"





wall: baroque red glossy
table top/floor: orosei crust matte silk 120x280 23$^{5/8}$"x110$^{1/4}$"





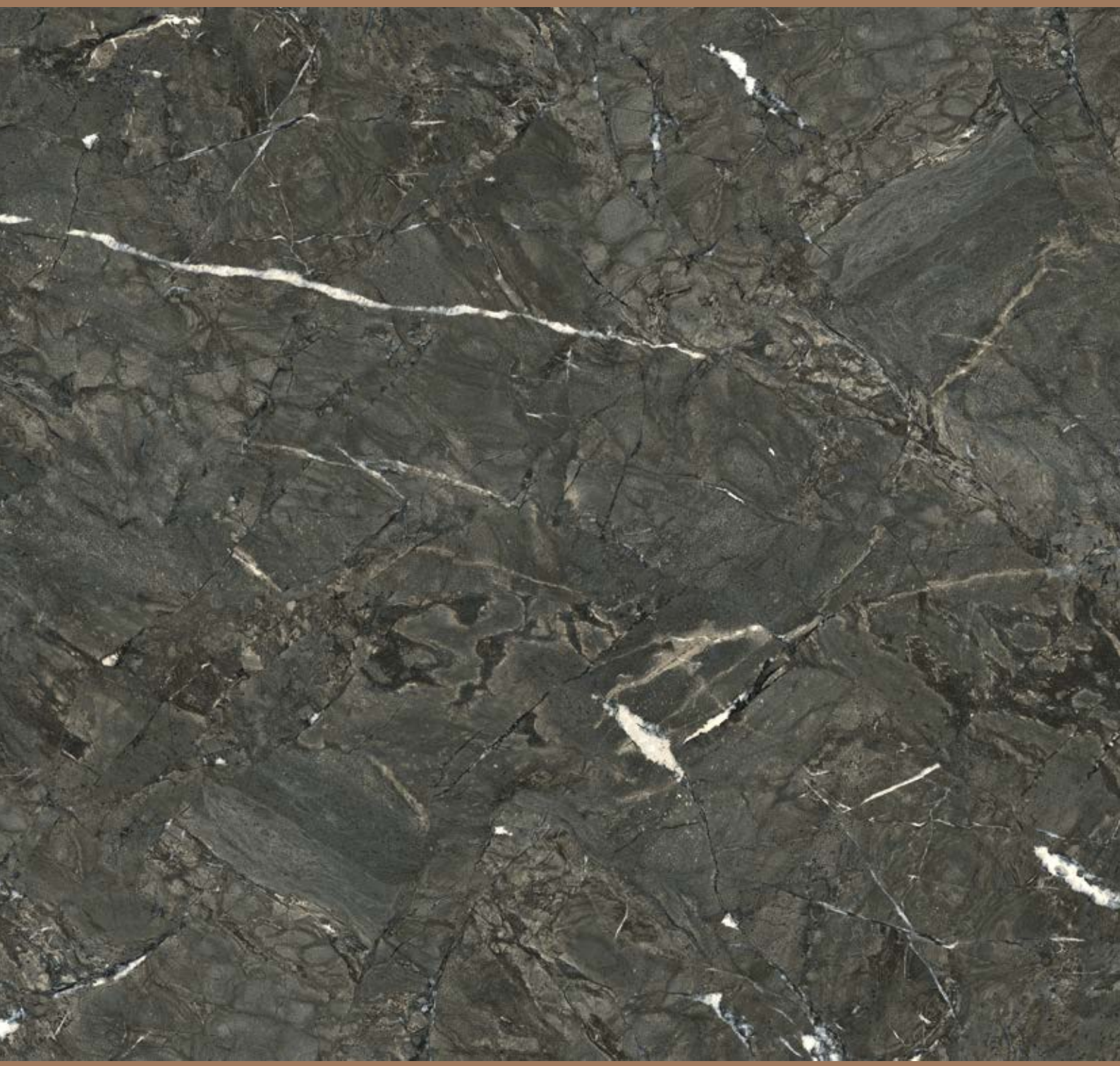
wall: baroque red glossy
table top/floor: orosei crust matte silk 120x280 $23^{5/8}$"x$110^{1/4}$"







Mahal / 120x280





Persian Greige / 120x280



wall/washbasin: persian greige glossy
floor: mahal matte silk 60x120 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"









Mahal Harmonic / 60x120



wall: mahal matte silk 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$" . **washbasin: persian greige** glossy
shower wall: mahal harmonic canneté 60x120 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"
shower floor: persian greige grip 60x120 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"







shower wall: mahal harmonic canneté 60x120 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$"





Coral Reef / 120x280



wall: coral reef matte silk 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: coral reef matte leather 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$" . **mahal** matte leather 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"





wall: coral reef matte silk 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"
floor: coral reef matte leather 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$" . **mahal** matte leather 120x280 47$^{1/4}$"x110$^{1/4}$"









APUANO ORO

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" — FLORIM OVERSIZE magnUm®

		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4"x110 1/4"	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		APUANO ORO	GLOSSY	793562	793590	793599
			MATTE SILK	793567	793591	793600

9 mm 3/8"

		COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		APUANO ORO	MATTE	793693	793743
			GLOSSY	793980	793991
			GRIP	-	794001



MAHAL

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" FLORIM OVERSIZE magnUm		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4"x110 1/4"	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		MAHAL	GLOSSY	793561	793587	793596
			MATTE SILK	793566	793588	793597
			MATTE LEATHER	793570	793589	793598

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		MAHAL	MATTE	793701	793751
			GLOSSY	793989	793999
			GRIP	-	794009



OROSEI CRUST

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" — FLORIM OVERSIZE magnUm®

		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4" x 110 1/4"	**120x120** 47 1/4" x 47 1/4"	**60x120** 23 5/8" x 47 1/4"
GLAM LUXE		OROSEI CRUST	GLOSSY	793726	793826	793832
			MATTE SILK	793732	793837	793842
			MATTE LEATHER	793721	793846	793849

9 mm 3/8"

		COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4" x 47 1/4"	**60x120** 23 5/8" x 47 1/4"
GLAM LUXE		OROSEI CRUST	MATTE	793697	793747
			GLOSSY	793984	793995
			GRIP	-	794005

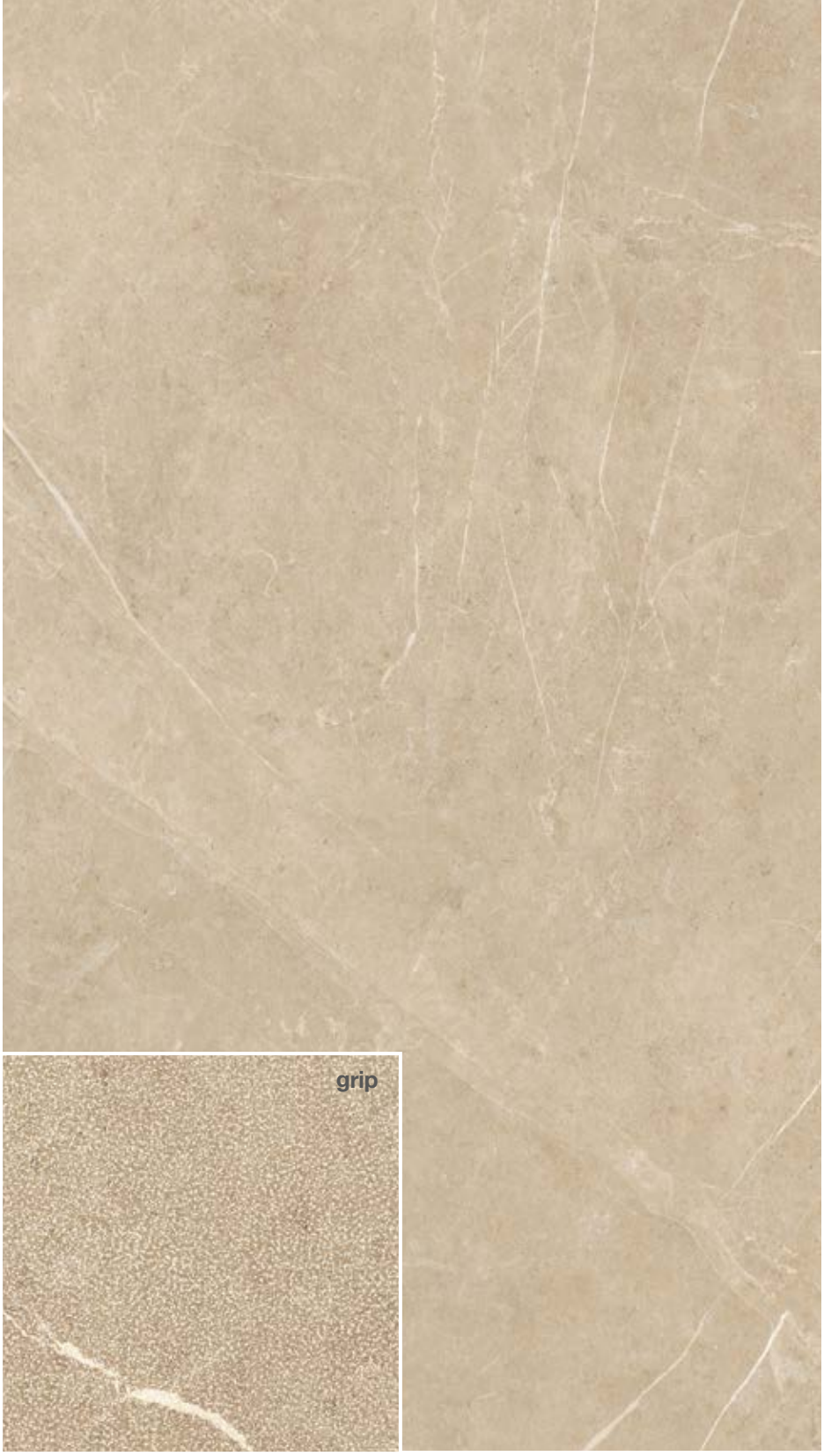


CALCAREA GREIGE

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" FLORIM OVERSIZE magnUm		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4"x110 1/4"	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		CALCAREA GREIGE	GLOSSY	793725	793827	793833
			MATTE SILK	793731	793838	793843
			MATTE LEATHER	793571	793594	793602

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		CALCAREA GREIGE	MATTE	793698	793748
			GLOSSY	793985	793996
			GRIP	-	794006



MUTED SAND

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" — FLORIM OVERSIZE magnUm®

	COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4"x110 1/4"	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE	MUTED SAND	GLOSSY	793723	793829	793835
		MATTE SILK	793729	793840	793845

9 mm 3/8"

	COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE	MUTED SAND	MATTE	793699	793749
		GLOSSY	793986	793997
		GRIP	-	794007





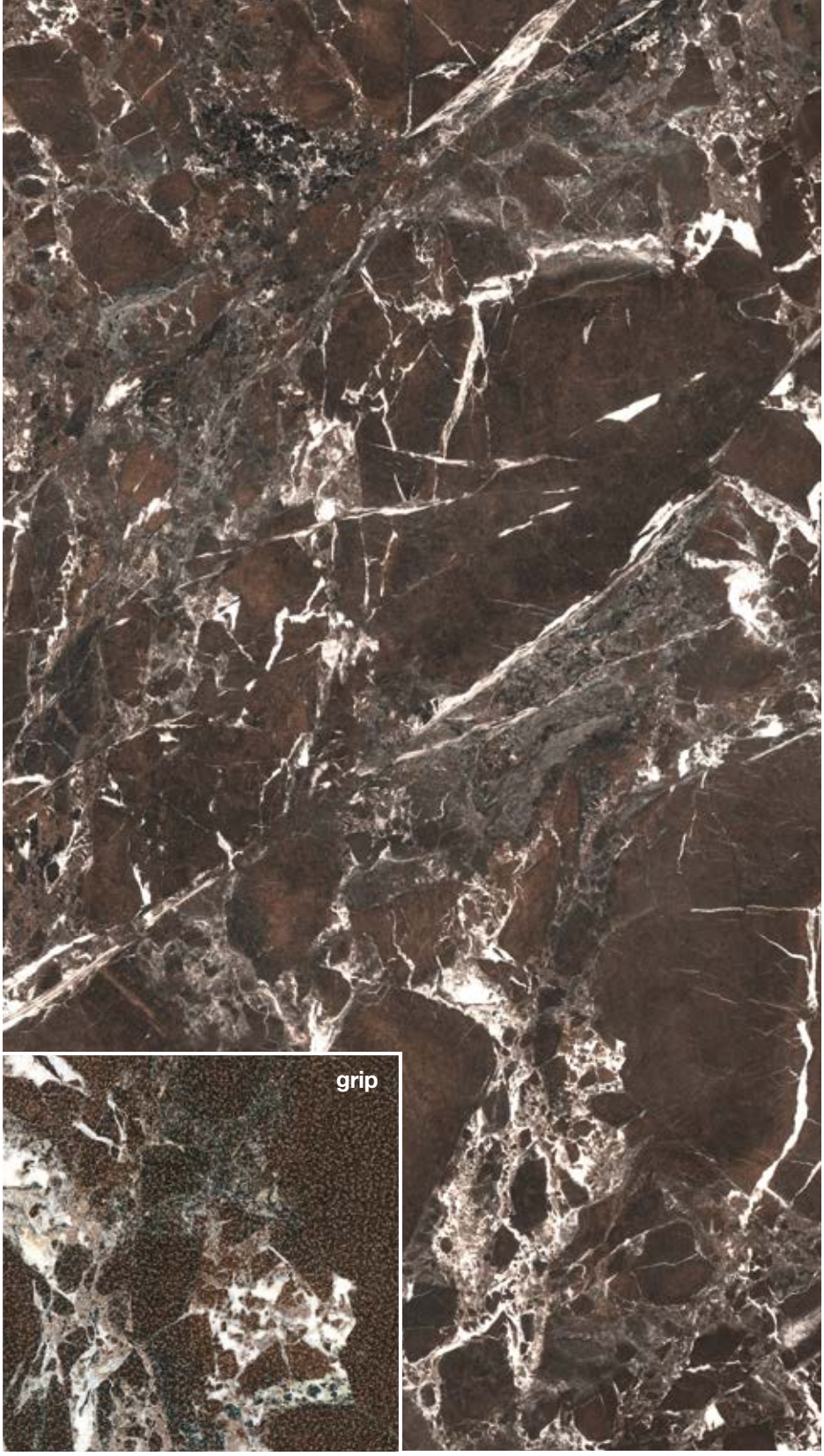


OROBIC WAVE

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" FLORIM OVERSIZE magnUm		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4"x110 1/4"	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		OROBIC WAVE	GLOSSY	793724	793830	793836
			MATTE LEATHER	793730	793848	793851

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		OROBIC WAVE	MATTE	793700	793750
			GLOSSY	793988	793998
			GRIP	-	794008



BAROQUE RED

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" FLORIM OVERSIZE magnUm		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4" x 110 1/4"	**120x120** 47 1/4" x 47 1/4"	**60x120** 23 5/8" x 47 1/4"
GLAM LUXE		BAROQUE RED	GLOSSY	793563	793592	793601

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4" x 47 1/4"	**60x120** 23 5/8" x 47 1/4"
GLAM LUXE		BAROQUE RED	MATTE	793694	793744
			GLOSSY	793981	793992
			GRIP	-	794002

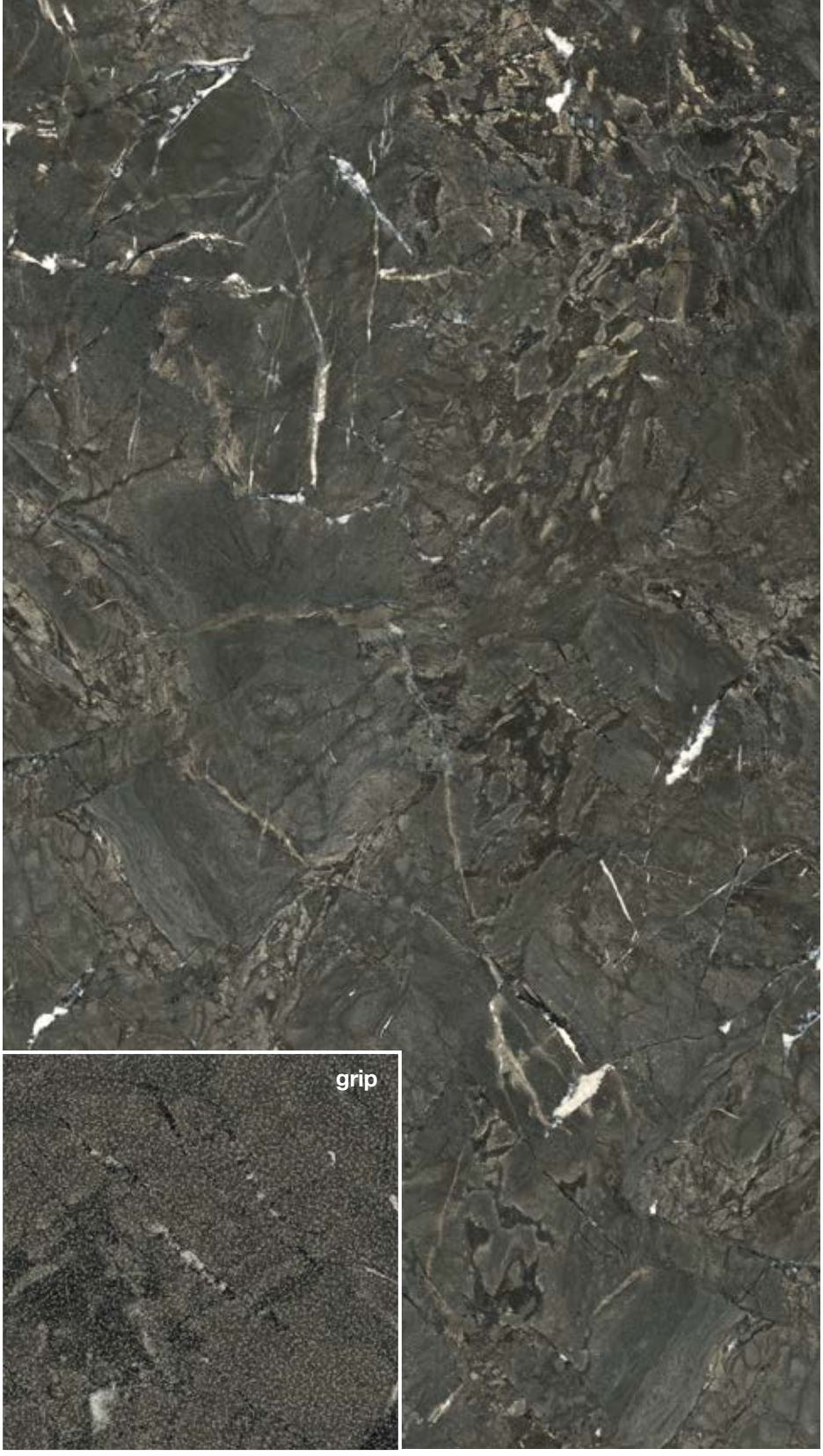


FOREST GREEN

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" FLORIM OVERSIZE magnUm		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4"x110 1/4"	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		FOREST GREEN	GLOSSY	793564	793593	793603
			MATTE SILK	793572	793595	793604

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		FOREST GREEN	MATTE	793695	793745
			GLOSSY	793982	793993
			GRIP	-	794003



PERSIAN GREIGE

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" ↕ — FLORIM OVERSIZE magnUm®

		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4"x110 1/4"	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		PERSIAN GREIGE	GLOSSY	793727	793825	793831

9 mm 3/8" ↕

		COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		PERSIAN GREIGE	MATTE	793696	793746
			GLOSSY	793983	793994
			GRIP	-	794004



CORAL REEF

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" — FLORIM OVERSIZE magnUm®

		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4"x110 1/4"	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		CORAL REEF	GLOSSY	793722	793828	793834
			MATTE SILK	793728	793839	793844
			MATTE LEATHER	793801	793847	793850

9 mm 3/8"

		COLOR	SURFACE	**120x120** 47 1/4"x47 1/4"	**60x120** 23 5/8"x47 1/4"
GLAM LUXE		CORAL REEF	MATTE	793702	793752
			GLOSSY	793990	794000
			GRIP	-	794010



DUSTY ROSE

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" FLORIM OVERSIZE magnUm		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4" x 110 1/4"
GLAM LUXE		DUSTY ROSE	GLOSSY	793559
			MATTE LEATHER	793568



SAISON SAUVAGE

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" | FLORIM OVERSIZE magnUm®

		COLOR	SURFACE	**120x280** 47 1/4" x 110 1/4"
GLAM LUXE		SAISON SAUVAGE	GLOSSY	793560
			MATTE SILK	793565
			MATTE LEATHER	793569

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	**4,6x120** 1⁴/⁵"x47¹/⁴" battiscopa	**33x120x3** 13"x47¹/⁴"x1¹/⁶" gradino
GLAM LUXE		APUANO ORO	MATTE	794112	794132
			GLOSSY	794122	794142
		MAHAL	MATTE	794111	794131
			GLOSSY	794121	794141
		OROSEI CRUST	MATTE	794116	794136
			GLOSSY	794126	794146
		CALCAREA GREIGE	MATTE	794117	794137
			GLOSSY	794127	794147
		MUTED SAND	MATTE	794118	794138
			GLOSSY	794128	794148
		OROBIC WAVE	MATTE	794119	794139
			GLOSSY	794129	794149
		BAROQUE RED	MATTE	794113	794133
			GLOSSY	794123	794143
		FOREST GREEN	MATTE	794114	794134
			GLOSSY	794124	794144
		PERSIAN GREIGE	MATTE	794115	794135
			GLOSSY	794125	794145
		CORAL REEF	MATTE	794120	794140
			GLOSSY	794130	794150

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	**60x120** 23⁵/⁸"x47¹/⁴"
GLAM LUXE		APUANO ORO HARMONIC	CANNETÉ	794022
		MAHAL HARMONIC	CANNETÉ	794021
		OROSEI CRUST HARMONIC	CANNETÉ	794023

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"

		COLOR	SURFACE	**60x120** 23⅝"x47¼"
GLAM LUXE		APUANO ORO GROOVE	CANNETÉ	794011
		MAHAL GROOVE	CANNETÉ	794019
		OROSEI CRUST GROOVE	CANNETÉ	794015
		CALCAREA GREIGE GROOVE	CANNETÉ	794016
		MUTED SAND GROOVE	CANNETÉ	794017
		OROBIC WAVE GROOVE	CANNETÉ	794018
		BAROQUE RED GROOVE	CANNETÉ	794012
		FOREST GREEN GROOVE	CANNETÉ	794013
		PERSIAN GREIGE GROOVE	CANNETÉ	794014
		CORAL REEF GROOVE	CANNETÉ	794020

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento./ Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas.

GLAM LUXE

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"

Caratteristiche tecniche / Technical features / Caracteristiques Techniques / Technische Eigenschaften / Características Técnicas

Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendice G gruppo Bla UGL / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bla UGL / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'aprés les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bla UGL / Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bla UGL / Baldosas de cerámica rensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bla UGL		**Prescrizione Standard requirements Prescriptions Anforderungen Prescripcion** N ≥ 15 cm (%)	(mm)	**Risultati test Test results Resultats des essais Prüfergebnis Resultados tests** MATTE	GRIP	GLOSSY	CANNETÉ	**Riferimento norma Reference standard Référence norme Standardwert Referencia norma**
Lunghezza e larghezza: deviazione ammissibile della dimensione media di ogni piastrella dalla dim. di fabbricazione / Lenght and with: deviation of the average size for each tile from the work size / Longueur et largeur : marge de toléranceentre la dimension moyenne de chaque carreau et la dim. De fabrication / Länge Und Breite: Zulässige Abweichung Des Durchschnittmaßes Jeder Fliese Vom Herstellmaß In Prozenten / Largo y ancho: desviación admisible el tamaño medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación.	Squadrato ISO 13006	± 0,3%	± 1 mm	± 0,15%				ISO 10545-2
Spessore: deviazione in % dello spessore medio di ogni piastrella dalla dimensione di fabbricazione / Thickness: deviation of the average thickness of each tile form the work size thickness / épaisseur: marge de tolérance, en pourcentage, entre l'épaisseur moyenne de chaque carreau et la dimension de fabrication / Dicke: Zulässige Abweichung Der Durchschnittsdicke Jeder Fliese Vom Herstellmaß In Prozenten / Espesor: desviación admisible, en tanto por ciento, del grosor medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación .	Squadrato ISO 13006	± 5%	± 0,5 mm	± 5%				
Rettilinearità: deviazione ammissibile in rapporto alle dimensioni di fabbricazioni corrispondenti / Straightness: maximum deviation to the corresonding work sizes / Rectilinéarité : déviation admissible par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes / Geradlinigkeit: Zulässige Abweichung Im Verhältnis Zu Den Entsprechenden Herstellungsmaßen / Rectilinearidad: desviación admisible en relación con las dimensiones de fabricación correspondientes	Squadrato ISO 13006	± 0,3%	± 0,8 mm	± 0,10%				
Ortogonalità: deviazione ammissibile in rapporto alle dimensioni di fabbricazioni corrispondenti / Orthogonality: permissible deviation in relation to the corresponding manufacturing dimensions / Orthogonalité : déviation admissible par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes / Orthogonalität: Zulässige Abweichung Im Verhältnis Zu Den Entsprechenden Herstellungsmassen / Ortogonalidad: desviación admisible en relación con las dimensiones de fabricación correspondientes	Squadrato ISO 13006	± 0,3%	± 1,5 mm	± 0,20%				
Planarità: curvatura del centro, dello spigolo e svergolamento in rapporto alle dimensioni di fabbricazioni corrispondenti / Flatness: center curvature, edge curvature, and warpage in relation to the corresponding manufacturing dimensions / Planéité : courbure centrale, courbure des bords et voilage par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes / Ebenheit: Mittelpunktwölbung, Kantenwölbung Und Verwindung Im Verhältnis Zu Den Entsprechenden Herstellungsmassen / Planaridad: curvatura central, curvatura de los bordes y alabeado en relación con las dimensiones de fabricación correspondientes	Squadrato ISO 13006	± 0,4%	± 1,8 mm	± 0,35%				
Qualità della superficie / Surface quality / Qualité de surface / Oberflächenqualität / Calidad de la superficie	95% delle piastrelle esenti da difetti visibili / A minimun of 95% of the tiles are to be free from visible defects / 95 % des carreaux exempts de défauts visibles / 95 % der Fliesen ohne sichtbare Mängel / 95 % de las baldosas sin defectos visibles			Conforme / Compliant / Conforme / Konform / Conforme				
Massa d'acqua assorbita, in percento / Water absorption, percent mass fraction / Masse d'eau absorbée en % / Wasseraufnahme In % / Masa de agua absorbida en %	≤ 0,5%			Valore medio 0,08% / Average value 0,08% / Valeur moyenne 0,08 % / Durchschnittlicher wert 0,08 % / Valor medio 0,08 %				ISO 10545-3
Forza di rottura in N (spessore < 7,5 mm) / Breaking strength in N (thickness < 7.5 mm) / Résistance à la rupture en N (épaisseur < 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke < 7,5 mm) / Resistencia a la rotura en N (espesor < 7,5 mm)	≥ 1300			Valore medio 2200 N / Average value 2200 N / Valeur moyenne 2200 N / Durchschnittlicher wert 2200 N / Valor medio 2200 N				ISO 10545-4
Resistenza a flessione in N/mm^2 / Bending strength in N/mm^2 / Résistance à la flexion en N/mm^2 / Biegefestigkeit in N/mm^2 / Resistencia a la flexión en N/mm^2	≥ 35			Valore medio 50 N/mm^2 / Average value 50 N/mm^2 / Valeur moyenne 50 N/mm^2 / Durchschnittlicher wert 50 N/mm^2 / Valor medio 50 N/mm^2				
Resistenza all'abrasione profonda / Resistance to deep abrasion / Résistance à l'abrasion profonde / Beständigkeit gegen tiefe Abrasion / Resistencia a la abrasión profunda	≤ 175 mm^3			Valore medio 140 mm^3 / Average value 140 mm^3 / Valeur moyenne 140 mm^3 / Durchschnittlicher wert 140 mm^3 / Valor medio 140 mm^3				ISO 10545-6
Resistenza agli sbalzi termici / Thermal shock resistance / Résistance aux chocs thermiques / Temperaturwechselbeständigkeit / Resistencia a los choques térmicos	Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de ensayo disponible			Resiste / Resistant / Résistant / Beständig / Resistente				ISO 10545-9
Resistenza alle macchie / Resistance to staining / Résistance aux taches / Fleckenbeständigkeit / Resistencia a las manchas	Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de ensayo disponible			Class 4				ISO 10545-14
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to low concentrations of acids and alkali / Résistance aux faibles concentrations d'acides et d'alcalis / Beständigkeit gegen niedrige Konzentrationen von Säuren und Laugen / Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			LA		LB	LA	ISO 10545-13
Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to high concentrations of acids and alkali / Résistance aux concentrations élevées d'acides et d'alcalis / Beständigkeit gegen hohe Konzentrationen von Säuren und Laugen / Resistencia a altas concentraciones de ácidos y álcalis	Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de ensayo disponible			HA		HB	HA	
Resistenza ai prodotti chimici domestici e agli additivi per piscine / Resistance to household chemicals and swimming pool salts / Résistance aux produits chimiques domestiques et aux additifs pour piscines / Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusatzstoffe für Schwimmbäder / Resistencia a los productos químicos domésticos y a los aditivos para piscinas	Minimo classe B / Minimum class B / Classe minimale B / Mindestklasse B / Clase mínima B			A				
Resistenza al gelo / Frost resistance / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Resistencia a la helada	Richiesta / Required / Requise / Gefordet / Requerida			Resiste / Resistant / Résistant / Beständig / Resistente				ISO 10545-12
Coefficiente di attrito dinamico / Dynamic coefficient of friction / Coefficient de frottement dynamique / Dynamischer Reibungskoeffizient / Coeficiente de fricción dinámico	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			≥ 0,42 wet		-		ANSI-A326.3
	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			> 0,40		-		METODO BCRA
Scivolosità a piede calzato / Shod ramp slipperiness / Résistance au glissement avec chaussures / Rutschfestigkeit mit Schuhen / Resistencia al deslizamiento con calzado	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			R10 (10° < α ≤ 19°)	R11 (19° < α ≤ 27°)	-		DIN EN 16165 ANNEX B
Scivolosità a piede nudo / Barefoot ramp slipperiness / Résistance au glissement pieds nus / Rutschfestigkeit barfuß / Resistencia al deslizamiento descalzo	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			Class B (18° ≤ α < 24°)	Class C (α > 24°)	-		DIN EN 16165 ANNEX A
Scivolosità pendolo PTV / Pendulum test slipperiness / Résistance au glissement pendule PTV / Rutschfestigkeit Pendeltest PTV / Resistencia al deslizamiento péndulo PTV	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			-	PTV > 36 (slider 96)	-		BS EN 16165 ANNEX C

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggére de mantenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos .

GLAM LUXE

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4"

Caratteristiche tecniche / Technical features / Caracteristiques Techniques / Technische Eigenschaften / Características Técnicas

Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendice G gruppo Bla UGL / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bla UGL / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'aprés les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bla UGL / Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bla UGL / Baldosas de cerámica rensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bla UGL		**Prescrizione Standard requirements Prescriptions Anforderungen Prescripcion**		**Risultati test Test results Resultats des essais Prüfergebnis Resultados tests**			**Riferimento norma Reference standard Référence norme Standardwert Referencia norma**
			N ≥ 15 cm					
			(%)	(mm)	GLOSSY	MATTE SILK	MATTE LEATHER	
	Lunghezza e larghezza: deviazione ammissibile della dimensione media di ogni piastrella dalla dim. di fabbricazione / Lenght and with: deviation of the average size for each tile from the work size / Longueur et largeur : marge de toléranceentre la dimension moyenne de chaque carreau et la dim. De fabrication / Länge Und Breite: Zulässige Abweichung Des Durchschnittmaßes Jeder Fliese Vom Herstellmaß In Prozenten / Largo y ancho: desviación admisible el tamaño medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación.	Squadrato ISO 13006	± 0,3%	± 1 mm	± 0,15%			ISO 10545-2
	Spessore: deviazione in % dello spessore medio di ogni piastrella dalla dimensione di fabbricazione / Thickness: deviation of the average thickness of each tile form the work size thickness / épaisseur: marge de tolérance, en pourcentage, entre l'épaisseur moyenne de chaque carreau et la dimension de fabrication / Dicke: Zulässige Abweichung Der Durchschnittsdicke Jeder Fliese Vom Herstellmaß In Prozenten / Espesor: desviación admisible, en tanto por ciento, del grosor medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación .	Squadrato ISO 13006	± 5%	± 0,5 mm	± 5%			
	Rettilinearità: deviazione ammissibile in rapporto alle dimensioni di fabbricazioni corrispondenti / Straightness: maximum deviation to the corresonding work sizes / Rectilinéarité : déviation admissible par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes / Geradlinigkeit: Zulässige Abweichung Im Verhältnis Zu Den Entsprechenden Herstellungsmaßen / Rectilinearidad: desviación admisible en relación con las dimensiones de fabricación correspondientes	Squadrato ISO 13006	± 0,3%	± 0,8 mm	± 0,10%			
	Ortogonalità: deviazione ammissibile in rapporto alle dimensioni di fabbricazioni corrispondenti / Orthogonality: permissible deviation in relation to the corresponding manufacturing dimensions / Orthogonalité : déviation admissible par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes / Orthogonalität: Zulässige Abweichung Im Verhältnis Zu Den Entsprechenden Herstellungsmassen / Ortogonalidad: desviación admisible en relación con las dimensiones de fabricación correspondientes	Squadrato ISO 13006	± 0,3%	± 1,5 mm	± 0,20%			
	Planarità: curvatura del centro, dello spigolo e svergolamento in rapporto alle dimensioni di fabbricazioni corrispondenti / Flatness: center curvature, edge curvature, and warpage in relation to the corresponding manufacturing dimensions / Planéité : courbure centrale, courbure des bords et voilage par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes / Ebenheit: Mittelpunktwölbung, Kantenwölbung Und Verwindung Im Verhältnis Zu Den Entsprechenden Herstellungsmassen / Planaridad: curvatura central, curvatura de los bordes y alabeado en relación con las dimensiones de fabricación correspondientes	Squadrato ISO 13006	± 0,4%	± 1,8 mm	± 0,20%			
	Qualità della superficie / Surface quality / Qualité de surface / Oberflächenqualität / Calidad de la superficie	95% delle piastrelle esenti da difetti visibili / A minimun of 95% of the tiles are to be free from visible defects / 95 % des carreaux exempts de défauts visibles / 95 % der Fliesen ohne sichtbare Mängel / 95 % de las baldosas sin defectos visibles			Conforme / Compliant / Conforme / Konform / Conforme			
	Massa d'acqua assorbita, in percento / Water absorption, percent mass fraction / Masse d'eau absorbée en % / Wasseraufnahme In % / Masa de agua absorbida en %	≤ 0,5%			Valore medio 0,08% / Average value 0,08% / Valeur moyenne 0,08 % / Durchschnittlicher wert 0,08 % / Valor medio 0,08 %			ISO 10545-3
	Forza di rottura in N (spessore < 7,5 mm) / Breaking strength in N (thickness < 7.5 mm) / Résistance à la rupture en N (épaisseur < 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke < 7,5 mm) / Resistencia a la rotura en N (espesor < 7,5 mm)	≥ 700			Valore medio 1350 N / Average value 1350 N / Valeur moyenne 1350 N / Durchschnittlicher wert 1350 N / Valor medio 1350 N			ISO 10545-4
	Resistenza a flessione in N/mm^2 / Bending strength in N/mm^2 / Résistance à la flexion en N/mm^2 / Biegefestigkeit in N/mm^2 / Resistencia a la flexión en N/mm^2	≥ 35			Valore medio 52 N/mm^2 / Average value 52 N/mm^2 / Valeur moyenne 52 N/mm^2 / Durchschnittlicher wert 52 N/mm^2 / Valor medio 52 N/mm^2			
	Resistenza all'abrasione profonda / Resistance to deep abrasion / Résistance à l'abrasion profonde / Beständigkeit gegen tiefe Abrasion / Resistencia a la abrasión profunda	≤ 175 mm^3			Valore medio 140 mm^3 / Average value 140 mm^3 / Valeur moyenne 140 mm^3 / Durchschnittlicher wert 140 mm^3 / Valor medio 140 mm^3			ISO 10545-6
	Resistenza agli sbalzi termici / Thermal shock resistance / Résistance aux chocs thermiques / Temperaturwechselbeständigkeit / Resistencia a los choques térmicos	Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de ensayo disponible			Resiste / Resistant / Résistant / Beständig / Resistente			ISO 10545-9
	Resistenza alle macchie / Resistance to staining / Résistance aux taches / Fleckenbeständigkeit / Resistencia a las manchas	Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de ensayo disponible			Class 4		Class 5	ISO 10545-14
	Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to low concentrations of acids and alkali / Résistance aux faibles concentrations d'acides et d'alcalis / Beständigkeit gegen niedrige Konzentrationen von Säuren und Laugen / Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			LB		LA	ISO 10545-13
	Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to high concentrations of acids and alkali / Résistance aux concentrations élevées d'acides et d'alcalis / Beständigkeit gegen hohe Konzentrationen von Säuren und Laugen / Resistencia a altas concentraciones de ácidos y álcalis	Metodo di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de ensayo disponible			HB		HA	
	Resistenza ai prodotti chimici domestici e agli additivi per piscine / Resistance to household chemicals and swimming pool salts / Résistance aux produits chimiques domestiques et aux additifs pour piscines / Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusatzstoffe für Schwimmbäder / Resistencia a los productos químicos domésticos y a los aditivos para piscinas	Minimo classe B / Minimum class B / Classe minimale B / Mindestklasse B / Clase mínima B			A			
	Resistenza al gelo / Frost resistance / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Resistencia a la helada	Richiesta / Required / Requise / Gefordet / Requerida			Resiste / Resistant / Résistant / Beständig / Resistente			ISO 10545-12
Pb Cd	Rilascio di sostanze pericolose / Release of hazardous substances / Rejet de substances dangereuses / Freisetzung gefährlicher Stoffe / Liberación de sustancias peligrosas	Valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro / Declared value for GL surfaces intended for countertop applications / Valeur déclarée pour surfaces GL destinées à une utilisation sur plans de travail / Deklarierter Wert für GL-Oberflächen mit Einsatz auf Arbeitsplatten / Valor declarado para superficies GL destinadas a aplicaciones en encimeras			Conforme / Compliant / Conforme / Konform / Conforme			DM 1-2-2007 Reg. CE 1935-2004
	Coefficiente di attrito dinamico / Dynamic coefficient of friction / Coefficient de frottement dynamique / Dynamischer Reibungskoeffizient / Coeficiente de fricción dinámico	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			-		≥ 0,42 wet	ANSI-A326.3
		Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			-		> 0,40	METODO BCRA
	Scivolosità a piede calzato / Shod ramp slipperiness / Résistance au glissement avec chaussures / Rutschfestigkeit mit Schuhen / Resistencia al deslizamiento con calzado	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			-		R10 (10° < α ≤ 19°)	DIN EN 16165 ANNEX B
	Scivolosità a piede nudo / Barefoot ramp slipperiness / Résistance au glissement pieds nus / Rutschfestigkeit barfuß / Resistencia al deslizamiento descalzo	Come dichiarato dal produttore / See manufacturer's declaration / Selon déclaration du producteur / Entsprechend Der Herstellerangaben / Tal como declara el fabricante			-		Class B (18° ≤ α < 24°)	DIN EN 16165 ANNEX A

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggére de mantenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos .

FLORIM OVERSIZE magnUm

CE

FLORIM Ceramiche S.p.A SB
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

05

FLORIM 001

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption $E_b \leq 0,5$ %, for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezueglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com

CE

FLORIM Ceramiche S.p.A SB
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

09

FLORIM 003 Rev.1

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption $E_b \leq 0,5$ %, for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezueglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com

GREENGUARD
PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS UL.COM/GG UL 2818

GREENGUARD
PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS UL.COM/GG UL 2818
GOLD

ISO 50001 TÜV SÜD ISO 9001 ISO 14001 ISO 45001

Sistema di gestione della Qualità:
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:
Certificato n°. 50 100 13825

Sistema di gestione dell'Energia:
Certificato n°. 50 100 13545

U.S. GREEN BUILDING COUNCIL MEMBER

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA

V1 LOW	V2 MODERATE	V3 HIGH	V4 RANDOM
THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático	LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter farbnuance Producto con una pequeña variación cromatica	HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgepraegter farbnuance Producto con evidente variación cromatica	VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker farbnuance Producto con fuerte variación cromatica
	APUANO ORO / MUTED SAND	MAHAL / FOREST GREEN / PERSIAN GREIGE / OROSEI CRUST / CALCAREA GREIGE	BAROQUE RED / OROBIC WAVE / CORAL REEF / DUSTY ROSE / SAISON SAUVAGE

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati./Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. /Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. /Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. /El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.

© by Marketing Florim - Prima stampa Settembre 2026

© by Marketing Florim 848900 - 10 - 2026

FLORIM

Certified B Corporation

Florim Ceramiche S.p.A. SB
Via Canaletto, 24 /41042 Fiorano Modenese (MO) / T. +39 0536 840111 / florim.com